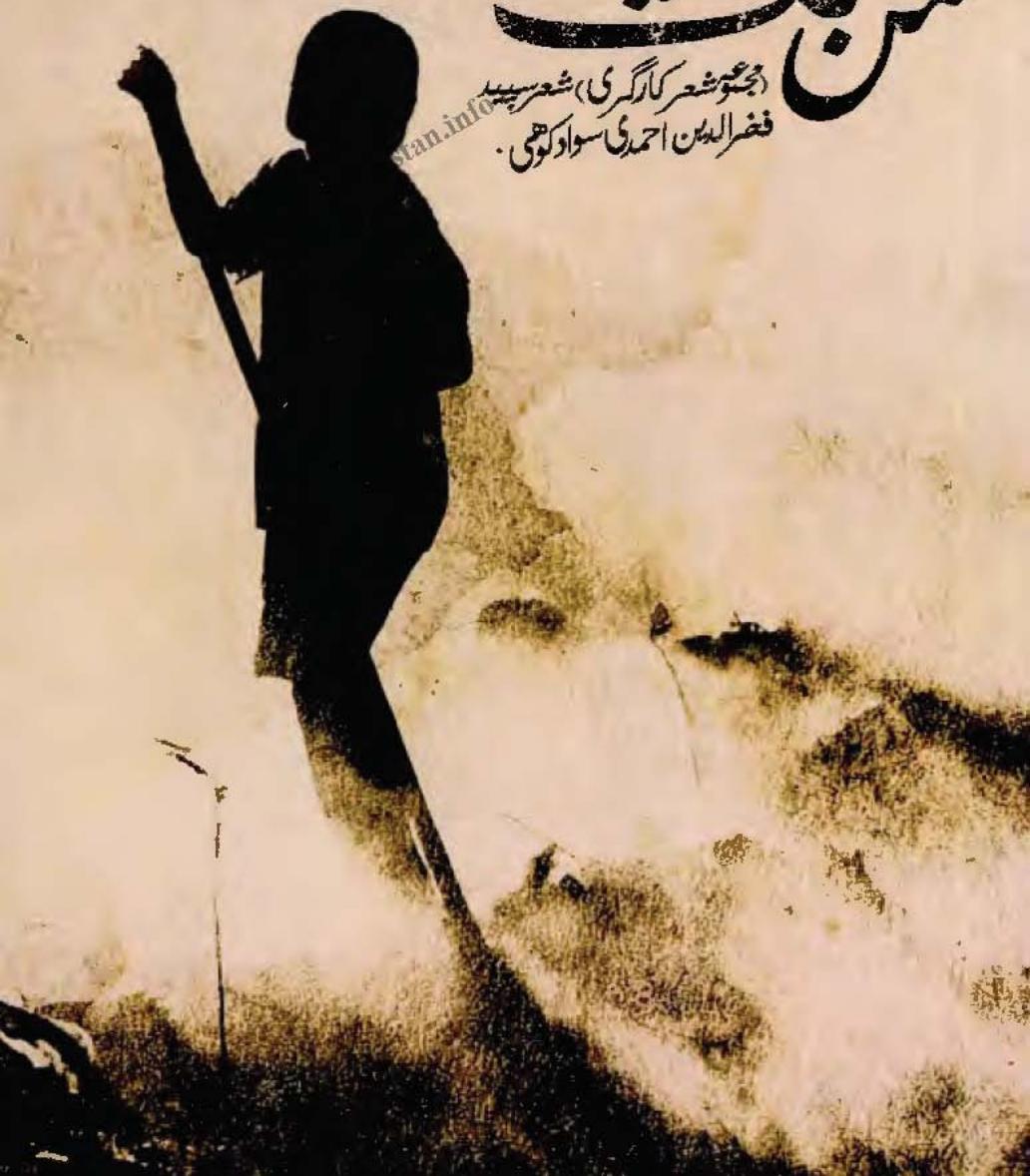




چاپ "و"م

# مَنْ كَتَخُورَدَمَ

(مجموعه شعر کارگری) شعر سید  
فخر الدین احمدی سواوکوهی.



تبرستان

www.tabarestan.info

# من گت گتگ خوردم

مجموعه شعر کارگری  
فخرالدین احمدی سوادکوهی



نشر آثار برتر



تبرستان

[www.tabarestan.info](http://www.tabarestan.info)

تبرستان

[www.tabarestan.info](http://www.tabarestan.info)

تقدیم به آنانی که  
در راه عدالت  
زندگ نهاندند...

تبرستان

[www.tabarestan.info](http://www.tabarestan.info)

# نشر آثار بزرگ



## من گُت کِنک خورده‌ام

نام کتاب:	من گُت کِنک خورده‌ام
مؤلف:	بهرادیان احمدی سوایکوهن
تیریخ:	۱۳۹۹
قالب:	شعر سپید
جای دوم:	تایستان ۱۳۹۹
قیمت:	۲۳۰۰ تومان
ناشر:	انتشارات آثار بزرگ
نظریت و آماده‌سازی:	دلوزیسپوران
طرح جلد و مطبوعخواری:	علی یاراحمدی
توزيع اینترنتی:	NABZEHONAR

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای مؤلف محفوظ است.

پست الکترونیک: Bartarasar@gmail.com | شماره تلفن: +۹۸۱۳۶۱۹۳۷

تبرستان  
www.tabarestan.info

۲۲

کارگری  
میخ بزرگی سست  
کوبیده بر تن زندگی،  
شبيه گُتِ گُنگ خورده‌ای  
چهل و اندی سال ،  
بر آن آویزان‌ام .  
به گمان‌ام،  
دیگر،  
باید تکانی بخورم.



سال هاست که کارگر معدن است.  
روز هیچ به چشم اش نمی آید  
گرگ و میش هر روز  
درست سوت پایان کار،  
پدرم،  
آفریقا می شود  
که از مستعمره برگشته است.



- نیم ساعت وقت ناهار

- در کارخانه‌ام"

تنها استراحت نیم روزی از سختی کار  
در خلوت کارخانه، خیال، یکباره برم داشت  
مرا تا دور دست‌های خودش برد  
بُرد و رهایم کرد در هیچ کجای جهان.

به عقب پرت شدم  
خیلی عقب‌تر از خیال آدمیزد  
به آن روزها که زمین خواب، توحش نمی‌دید  
و ذهن، زمین خالی از انسان و جنبنده بود.  
باز به عقب‌تر برگشتم  
زمانی که غارهای بی نقش و نگار  
بی عار، چرت می‌زدند  
روی صخره‌های نامرتب پایین آمدم  
آن قدر آهسته تا خواب، هستی از هم نپاشد.

راست بی‌حوالی جهان را قدم زدم  
دور شدم  
از خودم  
از تمام آنچه آبستنِ اندوهم می‌کرد  
بی‌پاسپورت و  
سیم‌خاردار  
مرزِ فراموشی را رد کردم.  
خودم را  
انسان را  
کارگری را از یاد بردم  
از یادم رفته‌ام  
گاهی از خود دور بودن چقدر خوب است!  
اینکه یادت نیاید  
چه انسان‌هایی بهانه دستِ مرگ داده‌اند  
میلیون‌ها کارگر زخم از زندگی دیده‌اند.  
گاهی رفتن کار بزرگی است  
و نماندن قشنگ‌ترین اتفاق  
-رفتم عقب‌تر  
خیلی دورتر از هر تصوری  
عقب‌تر از تاریخ و حشت زده

ایستادم به تماشای آنچه نبوده است  
آنچا کسی نبود دستور قتل بدهد  
یا فتوای مرگ

پا دستور بردگی میلیون‌ها انسان  
و آوارگی مردم را ببینی.  
رفتم عقب‌تر

آن‌جا که زمین خالی از هر وحشتی می‌چرخید  
آن‌جا که زمین بوی خون نمی‌داد  
زمین‌گهواره‌ی مرگ نبود  
انسان بی وحشت از انسان بودن اش  
زندگی را زندگی می‌کرد  
میلیون‌ها کارگر با پلاکارد درد  
خیابان را سرازیر نمی‌شدند  
تا به خاک بیفتند"

آه  
تاریخ همیشه مرا ترسانده است.

دور شدن خوب است  
رفتن از جایی که هستی، خوب‌تر است  
باید خود را برداشت  
و راه افتاد در جاده

به عقب ترها برگشت

- برو سرکارت اینجا چی کار می کنی مردک ؟!  
کسی نکان ام داد و عربده کشید.

دوباره برگهی کسر حقوق

به جرم حواس ام که ناغافل، هی، پرتا منی شود  
صدایش کردم:

- هی رفیق

با من بگو

با دلهرهی مدام، این همه وحشت ام  
کجا می توان رفت؟

کجا می توانم بروم؟

- برو سرکارت ، دیوانه

- برو سرکارت "



در کودکی  
وقتی کارگرم کردند  
بیل ،  
خودکار بزرگی بود  
در دستهای کوچک من،  
که هرگز زورم نرسید بنویسم:  
-بابا نان می‌دهد



پسرهایم

با دستهای کوچک اشان  
شانه‌هایم را هر شب می‌نکانند  
گرد و غباری از من بلند نمی‌شود بچه‌ها  
اندوه را در شانه‌هایم ،  
نمی‌بینید؟



در همه‌ی فصل‌ها  
یک آدم برفی دارم.  
گونی‌های آرد را  
وقتی برای نانوایی‌ها خالی می‌کند  
پدرم ،  
آدم برفی خسته و غمگینی می‌شود  
که هر غروب  
در صف  
باز به او نان نمی‌رسد.



پدرم  
از کار که بر می‌گردد  
غروب را در چشم‌هایش به خانه می‌آورد،  
که خون است.

مادرم  
از کشت و زرع که می‌آید  
بوی آفتاب را به خانه می‌پاشد.  
زندگی مان همین است،  
غروب‌های ناتمام  
با صورت‌های سوخته و  
چشم‌های به خون نشسته.

تبرستان  
www.tabarestan.info



من و

پدرم

هر روز شبیه هم می‌میریم.

او کنار خیابان،

با لباس آفتاب خورده‌ی کارگری.

من

در خانه،

با آرزوهایم.

این از

قیافه‌هایمان،

پیداست.

بله قربان!

من کارگرم

مهارتمن؟

عرض می‌کنم

اولین آموزه‌ی ما نترسیدن است

از چه؟

از هر چیزی

سختی کار باشد

گرسنگی باشد

پیدا نکردن کار باشد

می‌دانید قربان

تنها یک چیز قاتل مردان است

-قتل؟

-نه خیر عرض می‌کنم

ما کارگران را یک چیز می‌کشد

غیرت

بله قربان غیرت  
مصیبیت زندگی تنها فقر نیست  
فقر را تن دادن است

-بله؟

عرض کردم  
مهارتم در دستهایم  
و در مغزم است  
دیوارهای زندگی زیادی چیدم  
ویلاهای بزرگی را بنا کردم  
و خودم

هنوز دستم به جایی بند نیست  
-بله؟

عرض می‌کنم  
کارگرم  
با لهجه‌ی کارگری زندگی می‌کنم  
دستم به زور به دهانم می‌رسد  
اما برای خوردن  
سرم را پایین نمی‌آورم  
دستهایم را بالاتر می‌برم  
بالاتر قربان

به رفیق قدیمی‌ام : رضا خندان مهابادی

۳۵

از کارخانه  
تا خانه،  
روزی صدبار ُعُق می‌زنم.  
ُعُق می‌زنم،  
ُعُق می‌زنم،  
شانه‌هایم را کمی بفسار رفیق،  
کارگری می‌خواهد،  
دردهایش را بالا بیاورد.

تبرستان  
www.tabarestan.info



هر صبح صدایم می‌زند  
آفتاب  
هر شب صدایم می‌زند  
مهتاب  
و زندگی کارگری ام  
روی مدار خورشید و ماه  
در بی‌حوصلگی مدام  
می‌چرخد . . .

به دوست‌ام: ممین اکبرنژاد

تبرستان  
www.tabarestan.info



کارگران

نه روزی دارند

نه جهانی.

بی‌جهانی‌مان را جشن می‌گیرند،

آن سرشن ناییدا.

تیتر روزنامه‌های دنیا می‌شویم

و گویا قرار نیست

سکانسی از زندگی امان عوض شود.

باور کنید

از تمام تاریخ عبور کردیم

پل‌های زیادی را بنا کردیم

تا از ما رد شوند

و هزاران فرسنگ جلوتر از ما

ایستاده‌اند به تماشای ملرستان

جای پای مان تا اینجای تاریخ هست

درست روز جهانی کارگر

بلندگوهای زیادی

دروغ‌های زیادتری استفراغ می‌کنند.

حروفها و

سپاس‌ها

در این روز،

هرگز شبیه رنج‌هایمان نیست.

سالی یک بار

شانه‌های ما را بالا می‌روند

برای چسباندن پلاکارد، "روز جهانی کارگر"

بر پیشانی بلند کارخانه‌هایی که عمری

نان مان را ،

آجر پخت.



دیگر خاموش نمی‌مانم  
با دستهایت حرف نزن آقا  
دستهای کارگر  
به سرسختی اوست  
با تکانی از من  
بی شک ویران می‌شوی ...

به دوستم : رحمت رضایی



چه حسی غریبی است

ایستادن در راه آهنِ مه آلودا

سوار بر قطار باشی

در تاریکی مه زده‌ی خیس

دنبال کسی بگردی ،

تا برایش دست تکان بدھی

و او یادش برود

که باید می‌آمد.

زندگی چنین است رفیق

تو را با آدم‌های زیادی با خود می‌برد

آدم‌هایی که نتهانترت می‌کنند

اما باز دوست اشان داری.

می‌روی

بی آنکه در تمام ایستگاه‌ها کسی منتظرت باشد

چنین است دنیای تلخ کارگری.

تبرستان  
www.tabarestan.info  
به رفیق ام سلمان بخشیان



رفتگر سالخوردهی شهر  
که ذهن خسته‌ی خیابان را جارو می‌کشد،  
چرا اندوه کوچه‌ی دلم را، هی، یادش می‌رود!!  
کارگران  
بر عکس خیابان،  
دردشان اندازه‌ای ندارد.  
جارو  
سال هاست که دیگر،  
کاف دردهای مان را نمی‌کند.

به دوستم؛ مسعود حسینی



هر کارگری از سرزمین‌ام

در هر کجای جهان

به هر شکلی که بمیرد

سنگ قبری بر قلب‌ام دراز می‌شود،

و من،

پر از گریه.

خوشه

خوشه

گل‌های سرخ در من نرویده،

می‌میرند.

آه! ای مردم

در من هزاران سنگ قبر

برای گریستان هست.



برای کارگران

گرم ماندن در زمستان

دست‌کمی از معجزه ندارد.

استخوان‌هایمان را هیمه کردیم

در بخاری‌های رنگ پریده‌ی هم ریختیم

سوختیم،

ساختیم،

تا زنده بمانیم.

من اما

باز دلم به زمستان خوش بود

به آدم برفی زبان بسته‌ی لال

که دردهایم را

حروفهایم را با او تقسیم کنم

با بهار چه کنم

که صدھا چلچله‌ی بی وطن

در او آواز آوارگی می‌خوانند؟!

آوارگانی بدتر از کارگران خیابانی . . .



روزگاری

پدرم از معدن که بر می‌گشت

آفریقا را به خانه می‌آورد.

کوچک می‌شد

درست اندازه‌ی کودکی‌هایم،

تا بیوسدم.

امروز،

من خم می‌شوم،

تا پدرم را ببوسم.

زندگی،

بی‌رحمانه

هر کسی را خم می‌کند.

به رفیق خوبم : روح الله مهدی پور عمرانی



خسته‌ام رفیق  
این است که نشسته‌ام  
زانو که نزده‌ام  
اما ، وای به روزی که برخیزم  
من همان کارگری ام  
که تن به قلاده و زنجیر نمی‌دهد

تبرستان  
www.tabarestan.info

به مادرم : رضوان قهاری که زود رفت

۷۵

می‌گویند  
بپشت زیر پای مادران است  
چرا جهنم،  
تمام سهم مادرم از زندگی بود؟



دستام به دهان ام نمی‌رسد  
دهان ام به دست‌ام.  
چه روزگار خر تو خری ،  
که هیچ‌کس  
به هیچ چیزی نمی‌رسد؟



-من که ام؟

عرض می‌کنم قربان

هفت پشتِ من کشاورز و دهقان بودند

من کشاورز نماندم

دست و بال ام هیچ وقت نچرخید.

زندگی ام بخور و

نمیر است.

زنی و بچه‌هایی

و خانه‌ای که به زور در آن جا می‌شویم.

از سرزمین دور می‌آیم قربان

به شکل کارگران زندگی می‌کنم

گویش کارگری ام

از دور دست‌ها داد می‌زند

من کارگرم قربان

وطنی ندارم

سرزمین‌ام را به دوش می‌کشم

می‌خواهم کار کنم

اما بردگی

هرگز

هرگز قربان.

تبرستان  
www.tabarestan.info



برای کارگر  
درد  
از رگ گردن به او نزدیک تر است  
تا مرگ.  
چرا که مرگ یک بار می‌گشود  
و درد ،  
روزی هزار بار.



از کودکی ام می‌آیم  
 از روزهای مزخرفی که دست بر نمی‌دارد از زندگی ام.  
 از روزهای بیل و  
 کلنگ و  
 سیمان  
 و آجرهایی که مرا بغل می‌کرد.  
 از کودکی می‌آیم  
 از روزهایی که هرگز دست خودم نبودم  
 روزهایی که نشد، بازی سر به سرم بگذارد  
 رکاب دوچرخه به پایم بپیچد  
 یا کفش فوتبالی که دوست داشت در پاهایم جا بشود  
 آخراً  
 من تیپاً خورده‌ی زندگی بودم.

به دوستم : باقر بخشیان

تبرستان  
www.tabarestan.info



در زندگی راه که بیفتی  
ردپاییت میراث فرزندان ات می شود.  
هرگز به عقب برنگرد  
بی توجه به گذشته  
راحت را برو  
فرزندان ات می فهمند  
روزگاری  
پدری کارگر  
دلی قرص داشت  
و از تمام اینجاها عبور کرد  
شاید زمین خورد و  
مرد،  
اما هرگز نترسید.

آی کارگر  
آنسوی سیم خاردارها  
آنجا را نمی‌دانم چه خبره‌است  
اینجا  
دنیا را بر عکس کرده‌اند  
و خیلی چیزها بی جاذبه شده است.  
می‌ریزیم روی خودمان  
کارخانه خانه‌ی ما شده است  
خانه‌های مان کارگاه‌های کوچک.  
فرزندان مان مستعمره‌های عصیان زده  
اینجا همه چیز سرو ته است  
کارمان با بارمان چفت نیست

کارمان کجا و بارمان کجا؟!

نه سرشن پیداست

نه ته اش

دستمان با دست زمین در یک کاسه نیست

زمین با گندم بیگانه است

گندم با آتش

سفره با نان غریبیه

دست هامان کوتاه‌تر شده است.

از وقتی دنیا را چرخانده و

سر و ته شده ایم

خیابان را پشتک می‌زنیم

از یک جای اش بیرون می‌پریم.

آنچه را نمی‌دانم چه خبره است

اینچه مردمک هامان سرجایش نیستند

زمین می‌چرخد

مردک هامان می‌چرخد

انسان بی‌جاذبه می‌چرخد

خودمان بی‌جادبه‌تر فقط چرخیده می‌شویم . . .

به کارگردان خوب کشور ، دوستم : ابوالفضل جلیلی



زندگی ما کارگران  
شبیه گاو نری سنت  
که وادارمان کرده اند  
به دوشیدن آن .

تبرستان  
www.tabarestan.info

به استادم : علی اشرف درویشیان



کارگر  
به آواز چکاوک شوریده می‌ماند  
که در شبانگاهی مه‌آلود  
غribت سرنوشت هم دردان خود را  
غمگین می‌خواند.

بخوان آی چکاوک جان،  
شاید کارگری دلتنگ تراز تو،  
آواز تو را منتظر است !!



شب

تنها تاریکی نیست  
و به اندازه‌ی عمر زمین  
حرف در خود دارد.

شب

درد بی صدای میلیون‌ها انسان  
میلیون‌ها کارگر  
میلیون‌ها آواره  
میلیون‌ها کودک خیابانی  
میلیون‌ها گرسنه است.  
صدای درد اما  
هرگز در شب نمی‌پیچد  
چون شب است و  
بی نیازان  
خوابشان سنگین.

تبرستان  
www.tabarestan.info

به تمام معدنکاران جهان



سرخی، چشم، کارگر  
رنج، تمام غروب‌های،  
عمر اوست.

تبرستان  
www.tabarestan.info



ما آنقدر کارگر بودیم

که حواس‌مان نبود به خودمان

به آنچه از ما غارت می‌کنند.

اما دنیا،

دنیا که حواس‌اش بود!



به عبدالله وطن خواه (فلزبان)



بغل بغل آتش  
در کپر سرنوشت کارگران ریختند  
در گذرگاه آتش و دود نوشتنند:  
-قبيله‌ی سوخته“  
اما  
آنکه به آتش می‌کشد  
نمی‌داند  
،  
همیشه آبستن شعله‌ست؟!

به پدرم : منوچهر احمدی که از زندگی خسته بود و مرد



شناختنامه ها دروغ می‌گویند

اینکه چندسال داریم.

کارگری

ریخت آدم را چنان دست کاری می‌کند

که آینه را نیز می‌ترساند

و این حقیقت دارد،

که بزرگ‌تر از پدران مان شده‌ایم.



در نامنی و حشمت‌زای جهان  
در ظلماتِ خوف انگیز  
در کارخانه  
کارگاه  
هر روز  
ریز  
ریز  
می‌ریزم نوی خودم  
محبوب من  
نو برخیز  
کارگر خسته‌ی عصرگاهی  
از خستگی کار  
تنها یک آغوش گرم می‌خواهد.  
خوب می‌دانم  
در این روزگار جهنمی  
تنها آغوش توست  
که در هم نمی‌شکندم.

تبرستان  
www.tabarestan.info



می‌ترسم

از بلندی کج و کوله داربست‌های زنگزده  
از چوب بست‌های پوسیده‌ی تونل  
از لرزش رگه‌های زمین در معدن  
از تمام دیوارهای دنیا می‌ترسم  
که پس لرزمی هر آواری‌اند.

محبوب من  
بگذار آغوش‌ش تو،  
تنها موطن امن من باشد.

تخته

روزگار چنین است رفیق

قطاریست در ریل بزرگ زندگی

نه راه برای ما آنقدر دراز است

نه هیچ ایستگاهی ارزش پیاده شدن دارد.

ریل

رفته‌ها را برنمی‌گرداند به آنجایی که بودند

هر آنکه سبک‌تر

ترس‌اش کمتر

بیا رفیق کارگر

بیا من و

تو

تنها اندوخته‌ی هم باشیم

در زندگی

در بودن

در مرگ ...



یک کارگرم

جانم را از دماغ‌ام بیرون می‌کشند

قلب‌ام تا دهانم می‌آید

با آن همه آرزوهایی که در آن هست

تفااش نمی‌کنم، زیر پای عابرین.

از چشم‌هایم رنج‌ام را تماشا کنید

من کارگری از دست رفته‌ام

بردنم تا ناکجا آباد و رها شده در برهوت ناشناس

در سرزمینی که در هیچ نقشه‌ی جهان نیست

من اما

شما

نخواهم شد

من پیش از این‌ها "ما" شده‌ام

هر کجای این دیار از دست بروم

از دستم در آورند

هنوز می‌گوییم

من

شما

نخواهم شد

چون پیش از این‌ها

"ما" شده‌ام.



در کنجی از خودم ایستاده‌ام به تماشای خودم  
کاش بدانید  
کارگران خسته‌ی بی مرز و بوم  
چگونه در من  
غمگین  
سرود تنهایی می‌خوانند!  
و زن‌های کارگر  
با روسربایی تو سری خورده  
دل تنگی اشان را گره می‌زنند!  
آه!  
من پر از آواز نخوانده‌ی قبیله‌ام هستم

ای رفیق

ای کارگر

اگر روزی به دیدن ام آمدی

یک کلاف نخ و

چند سوزن و

مشتی سیگار

و کمی حوصله برایم بیاور

تا تکه پاره‌های زندگی کارگران را

به

هم

بدوزم

تا کارگران خسته‌تر از جان‌هاشان

تنها

برای هم

دست تکان ندهند

بلکه

به هم

دست بدنهند

کارگران می‌باید با هم باشند

این را دیر زمانی سمت که از یاد برده‌اند.



مرگ را بگوئید

دستهای آغشته به جان کارگران را

لب رودخانه‌ای تمیز بشورد

دستهایش را با پیراهن کارگری ام خشک کند

سر بر شانه‌های من بگذارد

و کارگران جهان را دل سیر تماشا کند

که در خیابان

کارخانه

کارگاه

در داریستهای بلند شهر

در ظلمات معادن

چگونه روزی صد بار می‌میرند!

بینندشان ،

تا سر بر شانه‌های کارگری ،

شاعر شود .

تبرستان  
www.tabarestan.info

۷۹۵

کارگر  
شبيه باران است  
و باران هم  
سرود تنهائي آسمان.  
هيچ کس به اندازه‌ی زمین  
دلتنگ شنيدن  
سرود باران ن ليست.



بیبینید ما کارگران  
چگونه در سرزمین مان کاشته می‌شویم  
در سرزمین مان جوانه می‌زنیم  
و نهال نشده  
به غارت مان می‌برند  
کجای این انصاف است  
بی‌وطن بمیریم؟!

تبرستان  
www.tabarestan.info



-آی بهار  
تو آنقدر پر هستی  
تا تمام قحطی صدها قبیله را  
سرریز از خودت کنی؟ -  
این را کارگری  
پای سفره‌ای که به درد تکان هم نمی‌خورد  
با خود زمزمه می‌کرد.

تبرستان  
www.tabarestan.info



من کارگرم  
آری  
کارگر  
پس ،  
نمیروم  
پس ،  
میزنم .

تبرستان  
www.tabarestan.info



ما کارگران  
به آواز کلاع هم امید داریم  
کلاع را  
دست آموز  
دانه و  
آب می‌کنیم  
شاید  
روزی سرود آزادی سرداد!

تبرستان  
www.tabarestan.info  
به رفیق سال های دور : قاسم بخشیان



رفیق  
هرازگاهی که زندگی چنگ به استخوانهات میزند  
و درد ،  
دادت را در میآورد  
صدایم کن .  
صدایت شبیه سرزمین مادریست  
که فرزندش را هنگام مرگ  
فرا می خواند .  
من قرنیست که در تو زیسته ام رفیق .



تبرستان  
www.tabarestan.info

در کارخانه  
زیر سنگینی فشار کار  
یادمان دادند  
سکوت کنیم.  
  
در خانه  
کنار سفره‌های خالی  
یادمان دادند  
سکوت کنیم.  
  
و امروز  
دیگر،  
سکوت  
  
به جای همه‌ی ما  
به فریاد  
آمده است.



آسمان خراش‌های مسکن مهر  
و آلونک‌هایی که قرعه اش  
باز به نام کارفرمها می‌افتد  
و ما از دور دست‌ها  
تنها ،

به تماشای بی‌مهری‌های آسمان خراش‌ها نشسته‌ایم.

به : میلادِ جنت



عمری سست خواب‌مان نمی‌برد

ناید خواب تا انتهای خودش ببردمان.

چند سالی سست که بیدار شده‌ایم

و فهمیدیم

بیداری

همان دگرگونی سست.

حالا از این بیداری

چرا هزار تکه‌مان می‌کنند؟!



مثل کسی که در خواب فرار می‌کند  
و به هیچ جا نمی‌رسد  
من هم در زندگی  
چهل و اندی سال است  
که می‌دوم،  
با پاهایی که قرض نکرده‌ام  
بی آنکه جایی از زندگی رسیده باشم  
باز هم می‌دوم  
دویدن همان امید است  
حتی به اندازه‌ی خواب.

تبرستان  
www.tabarestan.info



کاش بتوانم  
یک بار  
خودم را تمیز  
بمیرانم  
نه اینکه زندگی  
به اجبار  
روزی هزار بار  
مرا بُکشد.

تبرستان  
www.tabarestan.info  
به : حسین درودی



ما تمام قصه‌ایم  
نه آغازمان بیداست  
نه پایان خودمان را خبر داریم  
زندگی کارگران  
یکی بود و  
یکی نبود  
زیر سقف آسمان کبود  
در شهر فرومانده در دود،  
نیست.

هی پوست می ترکانیم

باز آلودهی دردیم

قصهی ما سر دراز دارد

از خانه

نا کارخانه

هر روز تکرار می شویم

صبرمان را تمدید می کنیم

ما کارگران

درد هم را هزاران بار مرور کرده ایم.

ما دور زمین می گردیم

زمین همهی ما را دور می زند

اما کارگران

یک روز از گردونهی دایره بیرون می آیند

و تمام شهر را پر از خودشان می کنند

آغاز و پایان مان هر چند نامعلوم

اما روزی

درست یک روزی

زمین و

زمان

از آن ما خواهد شد.



من کارگرم  
و چقدر  
تفنگ شلیک نشده را می‌مانم؟



چقدر تلخ است

کارگری زورش به خودش هم، نرسد  
اینکه،

تكلیف‌اش را با خیلی چیزها روشن کند  
از خیلی چیزها کنده بشود  
از کارگری که موی دماغ‌اشان شده است  
از روزهایی که می‌آیند و  
به سختی می‌روند.

رفتن تنها برای فراموش کردن است  
همه خودشان را بغل می‌کنند  
و می‌روند

کارگران می‌مانند و  
حکایت‌های تلخ ناگفته.



داربستِ بلند برج  
خوابِ سقوطِ چند کارگر می‌بیند  
که دست و پایش می‌لرزد!

تبرستان  
www.tabarestan.info



چقدر سخت است  
کارگری بداند  
یک روز می‌میرد  
بی آنکه  
حتی یک روز،  
زیسته باشد.

تبرستان  
www.tabarestan.info

به مردم: فلسطین



ما

همیشه در حال مردن ایم

نا دیروز

لوله‌های تفنگ تان

جان مان را می‌گرفت

امروز

لوله‌های خالی آب تان

تبرستان  
www.tabarestan.info



مادرم  
تمام عمرش  
آنقدر کارگری کرد  
که دیگر،  
فرصتی برای مادری نداشت.



هر چند کارگرم و

خسته

اما زندگی را آنقدر دوست دارم

که حاضرم

به افتخارش

ایستاده بمیرم.



غارنگران

نه آب

که لوله‌های آب را نیز هورت کشیده‌اند

رودخانه را به جیب زده‌اند

چشمها را دزدیده اند

و یک سرزمین

از سیری آنها تشنن است

و آنها

راستی بی خیالی خیابان را

با افتخار،

قدم می‌زنند.

تبرستان  
www.tabarestan.info

۷۵

چه دشوار است  
کارگری  
در وحشت انسان بودن اش  
از خودش هم  
خسته شود.

تبرستان  
www.tabarestan.info



من و  
خیابان  
همیشه  
سرجنگ داریم.



اسکلت‌های ساختمان را بالا می‌رویم  
دست‌هاییمان  
چوب خشکیده‌ای سست  
پیش روی آسمان درندشت  
و یک مشت ابر  
پشمک روی آن.  
این تنها سوغاتی عصرگاهی ماست  
برای فرزندان مان.



شناسنامه

نهایت مرز است.

انسان می‌تواند از اهالی هیچ جا باشد

و کسی را نمیراند

انسانی را می‌شناسید

با حکم یک دیار، محاکوم به تولد باشد؟

انسان می‌تواند بدون وطن نفس بکشد

قلب

به یک زبان با انسان‌ها سخن می‌گوید

شناسنامه‌ام می‌گوید

افغان‌ام

سوری‌ام

فلسطین‌ام

یا آفریقایی

خودم می‌گوییم

یک انسان‌ام

کارگرم



شالیزارها  
گندمزارها  
دشت‌ها  
جنگل  
و ویلاهای بزرگ  
تنها،  
حیاط‌خلوت سیاستمداران است.

تبرستان  
www.tabarestan.info



## اعتراض

دست به ما زده است  
و ما به آخرين سيمى که داشتيم  
يک روز  
يک جاي زندگي  
همه منفجر مي‌شوند

مرگ هرگز متوقفمان نکرد  
آنکه بر می خیزد  
هرگز از مرگ نمی ترسد  
به خود نمی اندیشم اینک  
که پیش روی اسلحهات  
به تیرک قفل ام کرده اید  
سرنوشت خود را می دانم هم اکنون  
تنها به تو می اندیشم  
که با غم سنگین این همه برادرکشی،  
چه خواهی کرد؟



یک کارگر  
بهتر از هر کس می‌داند  
چه اسارتِ نلخی سست  
به زمین افتادن و  
بر زمین ماندن.  
چنین است که تقداً می‌کنیم  
بر زمین نیفتیم،  
تا زمینگیر شویم.



چقدر زمین خوردیم  
چقدر زمین نکههایی از ما را خورد  
چقدر در زندگی خورده شدیم  
که  
دیگر  
چیزی از ما باقی نمانده است.



راه بیفت رفیق  
منتظر نمان  
آنان که یک جا ماندند  
باخته‌اند  
راه بیفت  
در رفتن است که انسان پیدا می‌کند  
پیدا می‌شود.  
بگذار قدم‌هایت  
بزرگ‌تر از آرزوهایت باشد رفیق.



مصيبتِ بزرگ زندگی  
این است  
کارگر باشی  
مرگ را بخواهی  
مرگ،  
تو را نخواهد.

تبرستان  
www.tabarestan.info



ما انسان‌هایی هستیم در شمایل درد  
در قالب کارگر.

انسان

تمام رنج است

تمام قصه‌ی تلخ زندگی است.

خنده

این روزهای سگّ

چقدر مزه تلخی می‌دهد؟!



ما کارگران  
هیچ مان نیست  
نه دیگر اندوهناک نام ایم  
نه دلوپس نان  
و نه دلهرهی جان داریم.  
سال هاست از خواب هم بیرون زده ایم  
طوفانی در ماست  
دهان باز کنیم . . .  
کارگر خاموشین امروز  
فریاد یلنده فرد اهast  
ترس مان را تف کرده ایم  
آنکه بر می خیزد  
هرگز  
هرگز به ویرانی پشت سرش فکر نمی کند  
بیهوده زندگان نیستیم  
بیهوده مردگان نخواهیم بود  
مرگ مان حتی  
جهانی را به وحشت می اندازد.  
ما نیامدیم که ما را بمیرانند  
اما همیشه فراموش می کنند  
کارگر،  
به زانو نمی میرد.



یک بار متولد می‌شویم  
یک بار عاشق می‌شویم  
یک بار کارگر می‌شویم  
اما هزار بار می‌میریم  
و دوباره  
با رنج، بیشتری زنده‌مان می‌گنند.  
تا چه وقت  
کارگر،  
تکرار تمام دردها باشد؟



### قهوه خانه

شبیه خیابانی سست  
که سر بر زانوی کارگران  
چرت می‌زند.  
مردانی می‌آیند  
چای می‌نوشند  
قلیان می‌کشنند  
دوباره با حرفهای ناگفته‌ی شان،  
بر می‌گردند،  
به جایی که نباید بروند.

تبرستان  
www.tabarestan.info



در زندگی بارها به چشم خود دیدم  
باد  
باد سر به بیابان زده  
ناغافل  
بیدهای زیادی را لرزاند  
زیرپای کارگران اما  
هزاران بار،  
خودش لرزید.



آتش همیشه بد نیست  
اینکه هیمه‌هایی را در زمستان بسوزانی  
تاریکی را آتش بزنی  
قبیله‌ای گرم بشود  
و گاهی می‌تواند  
خشم کارگرانی باشد  
که به دامن ابریشم سرمایه بیفتند.  
آنش  
همیشه هم بد نیست.

تبرستان  
www.tabarestan.info



معلم

آنقدر پای تخته نوشت:

– بابا نان ندارد

تخته

به جای تمام پولدارها

رو سیاه شده است.



مادرم که مرد  
من شاعر شدم  
پدرم که بمیرد  
دیگر چیزی از شعر در من نمی‌ماند.  
پدر از روزی که رختِ تن‌اش را به من داد  
من برای همیشه مرده‌ام  
و رخت‌پیری. او  
در جوانی. من  
چقدر بُوی کارگری می‌داد!



چقدر تلخ است زندگی‌ات یک جور باشد  
یک جور نگه اش دارند  
کودکی‌ما چه فرقی با بزرگی‌ما دارد؟  
 فقط درده‌امان بزرگتر شده است  
 آنقدر که قورت‌مان می‌دهد.  
 بچه که بودیم

نرده‌بان‌ها را یواشکی بالا رفته‌یم  
 میوه‌های کال درخت را  
 سبد

سبد چیدیدم  
 نرده‌بان بارها زمین‌مان زد  
 زندگی به ما خنده‌ید  
 افتادن ما را کسی ندید  
 این روزها داربست‌ها را بالا می‌رویم  
 بچه‌های مان نمی‌بینند.  
 خوب می‌دانم  
 یک جا  
 همین داربست‌ها  
 یواشکی  
 کار دست‌مان خواهد داد.



پدربزرگم  
به روزهای سخت عادت داشت  
پدرم به روزهای سخت تر  
من اما  
عادت را در جایی از خودم دفن می‌کنم.  
با پسران ام تغییر می‌کنم  
راه مان را کج می‌کنیم  
تا خورشید محکوم به طلوع است  
ما هم امید به زندگی داریم.

تبرستان  
www.tabarestan.info

پدرم خیلی چیزها برایم به ارث گذاشت.  
لباس کارگری که به تن ام بزرگ بود  
ابزار کارگری که برایم سنگین بود  
و ارثیه‌ای دیگر که گفته بود:

-پسرم  
هر چند کارگری  
فراموش نکن

انسان نیامده برای سر خم کردن  
هست تا سربلند زندگی کند”

از آن روز  
سرم،  
بلندر از دیوار تمام کارخانه‌هاست.

تبرستان  
www.tabarestan.info



هر زخمی از زندگی ام  
سگ جان ترم می کند

تبرستان  
www.tabarestan.info



صدای عربدهی تفنگ‌هاتان نمی‌ترساندمان  
و حتی تهدید بلندگوها.  
آنکه چیزی برای از دست دادن ندارد،  
هرگز از چیزی نمی‌ترسد.



خودم را در آینه نگاه می‌کنم

این من نیستم

مرگ است در صورتِ من

که چهل و اندی سال در شکلِ من

با من،

زندگی کرد.

و من

در چهل و اندی سال کارگری

هرگز شبیه مرگ نبودم.

تبرستان  
www.tabarestan.info



بهترین سرزمین‌ها  
سرزمینی است  
که شاعرانی در آن صدا دارند.  
و نفرت انگیزترین سرزمین‌ها  
سرزمینی است  
که شاعران خودش را بی‌صدا می‌کند.



پسران، من !  
در دهانِ زمستان  
حرف گرمی اگر نیست  
امیدی سبز،  
در پسِ خواب اش هست.  
این است که ما کارگران  
به تمام فرداها،  
امید داریم.

خواه

کارگران

شبیه قو

مرگ‌شان را بو می‌کشند

که می‌خزند در تنهایی شان.

و من اگر بدانم

کی

کدامیں روز

پسران ام را وصیت می‌کنم

با طنابی مجکم بیندم به درخت

تا دنیا

سیر تماشایم کند

کارگری،

چگونه

ایستاده می‌میرد.

تبرستان

www.tabarestan.info



پسرم  
در خون تو  
میراث توست

این است که زندگی بی مهابا در رگان تو جریان دارد.  
هرگز نترس از عربده‌ی مرگ  
نگذار دنیا کمرت را خم کند  
کارگری سر به زیر نباش  
سرت ،  
بلندتر از خودت باشد پسرم.



زندگی اگر سخت بشود

ما سرسخت تر

آنقدر پوست‌مان را کلفت کرده‌اند

که آب

هر چه می‌خواهد

از سرِ ما بگذرد،

ما هم نلرزیدن بلد شده‌ایم.

رفیق کارگر من  
این همه زیستی  
این همه زندگی در تو زیست  
بارها، هم ، را آبستن شدید  
گفته بودم زندگی صخره‌های نامرتب است  
گفته بودم پاهایت را بردار  
خودت را بغل کن تا فرو نریزی  
و تو  
آنقدر سکوت کردی  
که زندگی از زیستن در تو خسته شد  
اینگونه بود،  
که مفت به پایان رسیدی رفیق.

﴿۲﴾

صدها بار توفان دیده‌ایم  
بارها سیلاب از ما گذشت  
سال‌ها آبستن اتفاق شدیم.  
کارگر میراثی جز درد دارد؟  
بیشتر از عمرمان زیستیم  
تلخی، دنیا را چشیدیم  
و کسی ما کارگران را ندید  
چگونه  
”ما“

مانده‌ایم  
کسی ندید برای ماندن‌مان  
یکی  
یکی

به خاک‌مان انداختند

خوشه  
خوشه

روییدیم

ماها که عمری کارگریم  
دردا

هر اندازه که ما دیده‌ایم،

دیده نشده‌ایم.

از هزار توهای خیال که بگذری

از دور دستهای رویا که بگذری

از پهنای اقیانوس ها که بگذری

فرسنه ها راه را که پیاده بروی

از صخره ها و دشت ها بگذری

تمام رودخانه ها را پشت سر بگذاری

از قطب یخندان رد بشوی

به سلامت و حوصله

اگر

از تمام اینها بگذری

تازه

ذرهای

ذرهای از ما خواهی شد

این است وسعت ناتمام در کارگران

کار و بار دنیا را از کجا می‌دانستیم  
آنقدر حیله در چنته دارد!

چگونه فریب‌مان داد که آب از آب تکان نخورد  
و تنها ما را با خودش برد.  
در گودکی

با تشر خواب‌مان کردند  
جایی از خواب‌مان قایم شده بودیم  
زندگی در خواب چه تعبیر قشنگی است!  
اینکه حقیقتی تو را در خودش فرو نمی‌کشد  
و استخوانی تا حد فریاد چلانده نمی‌شود  
فهمیدم چه کسی ،  
چه وقت

دست دراز کرد توى خواب‌ام  
و بیرون ام کشید  
بیل به دست ام داد.

حال در آستانه‌ی پیری  
دلم هوای بچگی‌هایم را کرده سست  
که در خوابم جا ماند.

چقدر تلخ است،  
انسانی در گذشته‌های خودش جا بماند!  
لطفا چند روزی مرخصی بدھید  
می‌خواهم کودک شوم.



تبیتر درشت روزنامه‌ها کردند:  
-هموطنان  
کشاورزی شغلِ شریفی است  
و البته کمی همت می‌خواهد ...  
چرا بی‌خبرند  
که دیگر  
نه زمینی برای مان مانده است  
نه همتی.

تبرستان  
www.tabarestan.info



هر کس  
یک بار  
تنها یک بار فرصت برای زیستن دارد  
اما برای مردن  
همیشه وقت هست  
خودت را بیافرین رفیق کارگر.



درست که کارگریم و  
پوست کلفت ترمان کرده‌اند  
درست سرسخت‌تر از زندگی بارمان آوردن  
درست نا بازنیشستگی  
شکل کمان بی چله‌مان می‌شویم  
که به درد زندگی هم نمی‌خوریم  
اما باورمان کنید  
هر چند جوانی امان را مفت پیر کرده‌ایم  
ما هم قلب داریم  
قلبی به ظرافت گنجشک خیسین باران خورده  
افتاده در حیاط زندگی.

ئىلەم

رفيق كارگر من  
قلبت را واڭزار كسى نكن  
پس گرفتن آن،  
هېچ فرقى با گدائى ندارد.



ای کارگر  
هیچ می‌دانی  
قلبات  
سرزمین توست؟  
هزار پاره‌اش نکن  
که تنها آوارگی،  
سهم توست رفیق

ماجرای غم انگیزست زندگی  
 شبیه کارگری ام که در خواب فرار می‌کند  
 سایه‌ای رمیده و ترسیده از سیمای خود  
 کسی ام که لیز می‌خورم از روی خودم  
 دست‌های استخوانی ام به جایی بند نیست  
 نه جاده تمامی دارد  
 نه مه آلوده فضای وحشت.

## رنج

انسان را پیر می‌کند  
 درد انسان را می‌پوکاند  
 انسان اما  
 برای این انسان شده‌ست  
 که سگ جان‌تر  
 بار بیاید.

۱۰۰

بارها و  
بارها

چهل سال و اندی  
هل مان دادند  
با صورت

به صورت نخراشیدهی زمین خوردیم  
و خودمان را بلند کردیم  
انسان تا می‌تواند نکان بخورد  
و راه بیفتند،  
انسان است.

این زندگی تحس  
این به گند آمده سرنوشت  
پوست می‌ترکاند  
نا رنج‌های بهتر و بیشتری را  
متولد کند؟!



بگذار پیش روی مان را بینند  
زندگی را سگ کنند و پاچه بگیرد  
سدھای بزرگ‌تری جلوی مان بنا کنند  
چقدر ساده‌اند  
نمی‌دانند  
بزرگ‌ترین سدھا،  
با کوچک‌ترین نشت‌ها،  
فرو ریخته‌اند.



زندگی  
کارگری  
کابوس بزرگیست  
بی‌پایان و آغازی  
آه!  
یک نفر تکانم بدهد،  
تا کابوس زندگی ام تمام شود.

تبرستان  
www.tabarestan.info



خیلی چیزها در زندگی آب می‌شود  
آدم برفی در آفتاب  
بستنی در دهان  
بیخ در بیرون  
و من  
روی دستهای زندگی  
پیش روی زن و بچه‌هایم  
هر روز آب می‌شوم  
و چیزی نمانده به تمام شدن ام  
بی‌کاری هر کسی را آب می‌کند.



غروب  
خستگی یک روز زندگی سست  
و تن عرق کرده اش آنقدر درد می کند  
که چشمان اش،  
اینگونه به خون نشسته است.

تبرستان  
www.tabarestan.info



قلم  
تفنگِ من است  
که با شلیکِ هر شعر  
به دنیا،  
جواب پس می‌دهد.



چه جهان نابرابری !  
انسان‌هایی در دنیا  
یک دل سیر زندگی می‌کنند  
و یکی از روزها  
یک بار  
و برای همیشه می‌میرند  
اما  
به چشم کسی نمی‌آید  
کارگران،  
شبانه‌روز می‌میرند.

تبرستان  
www.tabarestan.info



پاهایم دست خودم نیست

بند بند استخوان‌هایم درد می‌کند

با دست‌هایت حرف نزن آقا

مَگَرِیک کارگَر،

چند بار می‌تواند فرو بریزد؟



در پهناى اين نابرابر زندگى  
در شکاف کشنده‌ى فرو ريخته‌ى تمدن بزك شده  
فرি�ادی بلندتر از من نیست.  
در خشکيده گلواگاه هزار چاک من، ميليون‌ها کارگر  
این هم تباران من، دل تنگی شان را سوت می‌زنند  
فریادشان بلندتر از من نیست  
آه رفیق... بگذار من حنجره‌ی پر صدای آنان باشم  
و پنجره‌ای که از من سرک بکشند  
برای دیدن جهانی غير از اين .  
من قبile‌هی کارگران ام  
گوش روی قلب‌ام بگذاري  
گاهی نيز روی جمجه‌ی سرم  
بی درنگ خواهيد شنيد  
صدای چکش و  
بیل و گلنگ و سرخختی زمین که زیر پتك کارگر خرد می‌شود  
صدای تمام چرخ دنده‌ها  
و کارگرانی که اسکلت لخت مرا بالا می‌روند  
با يك بغل آرزو بر می‌گرددند.  
از من می‌روند و در من باز می‌گرددند  
در من زندگی‌ها جريان دارد  
در من حکایت‌های نشنيده پر است  
من قبile‌هی کارگران ام  
كه فريادي بلندتر از من نیست.



زندگی

همه‌اش جاده نبود

کوه بود

دشت بود

رودخانه بود و

سرتاسر ناهمواری .

کارگران زیادی در جهان

به طریقی مردند

تا جاده ساخته شد

که آینده

هنوز در آن در راه است.

حالا تمام کارفرمایها و

سیاستمداران

باور نکنند

کارگران آمده اند برای آبادانی

نه ویرانی .



در میهن من  
نا چشم کار می کند  
زمین های آبستن هست.  
شالیزار دارد  
رودخانه دارد  
آفتتاب دارد  
کشاورز دارد  
ابر با لهجه‌ی باران حرف می زند  
سفره‌ی مردمان اما،  
هنوز بوی هندوستان می دهد.



ما که ایم؟

پیش از توان آدمی رنج کشان؟

لعنث شدگان پس مانده بر زمین؟

باور کنید درد هم بو دارد

هزار بار بدتر از هر بویی

این را زمانی فهمیدم که زندگی

توی صورتم

ها ،

کرد

فصل های زیادی را با قبیله ام پشت سر گذاشتم

در فصل های زیادی زمین خوردم

خورده هایم را عُق زدم

کثافت سرنوشت ام را دوباره در گلویم ریختند

زنگی را در فصل های زیادی بالا رفتم

سیزیف را دیدم با کوهی بر پشت لیچار بار زندگی می کرد

زنگی را در فصل های زیادی با هم تباران ام

از بلندی ها سقوط مان دادند

دست های زیادی، فرش زمین مان کردند

ما که ایم؟

کارگرانی که برای مردن شان عرق می ریزند

یا برای به ارت گذاشتن

میراث کارگری؟!



تبرستان

[www.tabarestan.info](http://www.tabarestan.info)

بعضی از دردها انسان را ساکت می‌کند  
یک شهر

با تمام بی در و پیکری اش  
در زخم عمیق کارگر جا می‌شود

با تمام دریوزگی اش  
یک وجب از تنها یی او نیست.

در کارگران

سرزمینی است پر از سوت کارخانه  
کارگرانی که یدک کشن خوبیش اند

در رژه‌ی ارتیش کارگران

درد داد می‌کشد.

دیگر قصدمان این است،

بیاموزیم،

چگونه سکوت نکنیم.



مادرم می‌گوید:

-پسرم

سری که درد نمی‌کند

دستمال نمی‌بندند

راضی باش به آنچه که هستی"

من اما

از این شکاف کشنده‌ی گود

درد از همه جای سرم

به زندگی ام زده است.

مادرم چه می‌داند،

همه‌ی جای فرزند کارگرش درد می‌کند؟



کارگری که آواز می‌خواند  
بیشتر از کارگری که سکوت می‌کند  
رنج می‌برد.  
او در دهزاران کارگر را  
از گلو بیرون می‌دهد.

تبرستان  
www.tabarestan.info



زمین می‌چرخد  
بی وقه سرگیجه دارد.  
برای این ادبیت  
که خیلی‌ها ،  
سرجای خودشان نیستند.



تبرستان [www.tabarestan.info](http://www.tabarestan.info)

تنها ، از مرگ نمی ترسم  
به اندازه‌ی روزهای تلخی که از سرم گذشت  
به اندازه‌ی تمام روزهای نزیسته  
که روزگار در دهانم چکاند،  
به طرز احمقانه ای جانم درد می کند.  
در من جنین‌های بی شماری از اندوه هست  
تکثیر می شوم در خودم  
خودم را بالا می آورم  
خودم را قورت می دهم  
این تمام بساط زندگی ماست  
آه ، یک کارگر  
زندگی اش همیشه کوتاهتر از  
رنج‌هایی است که می کشد  
رنج‌هایی که محکم تریش می کند  
آنقدر محکم،  
که هرگز دلوپس مرگ نیست.

تبرستان  
www.tabarestan.info

۲۷

می‌گویند درد از انسان مرد می‌سازد  
تا اینجای زندگی  
آنچه دیدم  
درد،  
از مردان،  
تنها یک اسکلت خانه‌نشین ساخت.

تبرستان  
www.tabarestan.info



چشم مان بشارت فردا می‌داد  
زبان مان بشارت فردا می‌داد  
تا آمدن همان فردای پر طلوع  
در صف ،  
تلف شدیم.

تبرستان  
www.tabarestan.info



یادم می‌رود کودک‌ام  
آرزوهای من اندازه‌ی درد پدرم است  
که شبها در سکوت  
آنها را می‌شمارد.  
از لب‌هایش که آهسته تکان می‌خورد،  
این را می‌فهمم.

من از شکاف طبقاتی بالا می‌روم  
چنگ می‌اندازم  
خودم را بالاتر می‌کشم  
فقر

دستهای بزرگ‌تری دارد  
چنگ به مج پایم می‌اندازد  
کشیده می‌شوم روی زندگی  
کودکی همین است  
зорت به کسی نمی‌رسد  
تا کنده شوی .



در این سرزمین

در این شهر

در این خیابان

کودکانی فال و سرنوشت می‌فروشند

و مردم برای فریب خودشان

دسته

دسته می‌خرند.

چرا حافظ یادش رفته بود

از کودکان خسته‌ی خیابان

که او را بغل

بغل می‌فروشند

قصه‌ای

بیتی

حکایتی هر چند تلح

برای خریدارهایش بگوید؟

تبرستان

www.tabarestan.info



ای زندگی به دوش کشان  
شما جورکشان.

که هیچ کجا میهنتان نیست  
و در هیچ نقشه‌ی جغرافیا جا نمی‌شوید  
من شمایم

ایستاده مردی تا خرخره رنج خورد  
که هر زخمی سگ‌جان‌ترش کرده است.

من جهان بی‌مرزم  
من قلمرو کارگران ام

در من برای همه‌تان جا هست  
آنقدر که بتوانید هم را ، به کشنن ندهید  
آنقدر که زمین ، برای همه گندم برویاند  
زندگی ، قوت شادی هم نشینی‌ها باشد  
دیگر تماشایم نکنید آن زمان که مرا شناخته‌اید  
خودتان را بردارید  
در من سرازیر شوید

ما کارگران

مرگ‌های جانسوز زیادی دیده‌ایم

مردمک چشم هایمان فراموش نمی‌کنند

چگونه به خاک‌مان انداختند

رنج‌های فراوان سر کشیدیم

آب‌های زیادی از سرمان گذشت

آه ! می‌دانم... کارگران هرگز روی زمین نبودند

زنده به گوارانی بودند زیرِ تلی از خاک سرد.

درد دارد اینکه ظلم نکنی،

ظلم را هم تاب بیاوری.

یک جای زندگی باید برخاست و به تمام چیزها پایان داد

صفرمی تواند آغازی دوباره باشد

در پهن‌دشت زندگی.

ای هم‌تباران خسته‌ی من

من سال‌های سال تاریخ را پرسه زدم

سرهایی دیدم تشنه‌ی سخن گفتند

دست‌هایی در حسرت دست دادن

اسکلت‌هایی در حسرت هم‌آغوشی

پاهایی بی‌صاحب و دربدار

پادشاهانی که قبرستان های زیادی بنا کردند  
و نوشیدند به سلامتی جنایت‌شان.

تاریخ سراسر صدای زنجیر بود

و رد خون پابرهنه‌ها

بیاییم خودمان را بنا کنیم

فرزندان‌مان را بسازیم

بدون کشنن هم،

بدون نبرد برای گندم،

نیز می‌توان زندگی‌ها کرد.

کارگران، ای همتباران من

مرگ دروغ می‌گوید

زندگی از او قوی‌تر است

و کارگر از هر دوی‌شان قوی‌تر

در من آنقدر جا هست که بتوانید

هرچیز را مساوی بخواهید

رد چاقویی در گلو نماند

خنجری خواب خون نبیند

خون، گلوب زمین را پر نکند

آری می‌شود زندگی کرد

کارگر بود،

و کسی را نکشت.

تبرستان  
www.tabarestan.info



محبوب من  
روزهای کارگری  
از داربست بزرگ پل  
بر بلندای بزرگ‌ترین رودخانه  
آنقدر برایت دسته گل به آب دادم  
رودخانه که سهل است،  
تمام اقیانوس بوی گل می‌دهد.



محبوب من  
غروب ها  
از کارکه بر می گردم  
در چشم هایت جا می مانم  
لطفا پلک نزن،  
تمام من می شکند.

تبرستان  
www.tabarestan.info



عصرگاهان

جسمد به خانه باز می‌گردد

نه من.

آنقدر خسته‌ام

که سوگند می‌خورم

دیگر عاشقات نباشم،

مگر چشم‌هایت می‌گذارند!!



کارگر اداره‌ی برق ام  
تیر برق‌های زیادی را بالا رفتم  
سیم‌های رابطه‌ی زیادی را گره زدم  
اما محبوب من  
اگر تمام چراغ‌های جهان خاموش باشند  
غمی نیست  
برای روشنایی جهان،  
چشم‌هایت کافی است.

تبرستان  
www.tabarestan.info



امروز هم  
آفتاب  
از شانه های بلند کوه  
به زندگی خالی مان زده است.  
امروز شاید،  
روز ما کارگران باشد!



تبرستان  
www.tabarestan.info

زندگی مگر چیست؟

دندان بر جگر گذاشتن و نیاسودن  
و هزارپارگی خویش به دوش کشیدن  
زندگی مگر چیست؟

رنج است

چون توده‌ی سیاهی ماسیده بر استخوان  
روزهای دلهره‌آور و در آغوش خود بی‌صدا مردن  
زندگی مگر چیست؟

از ریخت آدمی افتادن  
که هر آینه‌ای را می‌ترساند  
این است که به عصیان برخاسته‌ام  
آنکه بر می‌خیزد  
هرگز،

هرگز به دوباره نشستن نمی‌اندیشد.



شلیک نکن

دل‌ات به درد نمی‌آید

از خستگی شانه‌های کمان شده‌ام؟

در شانه هایم جایی برای گلوله‌ات نیست

شانه‌هایم به اندازه‌ی سفره‌ی خانه‌ام درد می‌کند

ببین! غم نان چگونه مرا تا کرده است؟

شلیک نکن

قلب‌ام را نشانه نرو

که همسر و فرزندان‌ام را در آن خواهی گشت

شلیک نکن

من وطن توأم

به عظمت این کوه سترگ سوگند

گلوله، مردان زیادی را به خاک انداخت

که دیگر نروییدند.

شلیک نکن

ما خودمان پیش تر از این‌ها مرده‌ایم

شلیک نکن که جهانی را سیاهپوش

و خود را غم‌دار این همه برادرکشی می‌کنی.

من تنها یک کول برم



برای زیستن چقدر مرده‌ام!  
برای زنده ماندن  
در دنا کتر از زیستن مرده‌ام.  
باور کنید  
ما برای همیشه مردن به دنیا نیامده‌ایم  
دنیا مرگ‌مان را نمی‌خواهد  
که شما می‌خواهید  
نمی‌دانم چقدر دیگر باید بمیرم!!

تبرستان  
www.tabarestan.info



از زندگی  
تا  
نان،  
یک عمر رنج است.



انسان  
اشتباهی است  
که در زندگی،  
هی،  
تکرار می‌شود.

تبرستان  
www.tabarestan.info



هزاران افسوس  
برای نمردن سرمایه‌دار  
ذره  
ذره  
مُردیم.



رنجِ ما  
از چشم‌های ما  
پیدا است.



تبرستان  
www.tabarestan.info

ای ترسییده فرزندان این قرن  
از این کشنده سیلاب که افتاده است  
در زندگی و ناگمان فرو می‌کشدمان در دهان متغفون مرگ  
به سلامت اگر گذشتید  
به یادمان آرید که روزگاری داشتیم  
در همان روزگار، زندگی‌ها کردیم  
به یادمان آرید چگونه در پیچ و تاب سیلان خوف‌انگیز  
به پای تان ایستادیم  
سوار بر شانه‌های ما، از ما گذشتید تا آنسوی آینده  
بی شما

آینده، ما را به یاد نخواهد داشت  
که برای نمردن هزاران مردان جوان  
چقدر غم انگیز مردیم.  
به یادمان آرید  
تا آیندگان شما را نیز،  
به یاد آرند.

کودکی ما چه فرقی با بزرگی ما دارد؟  
 فقط دردهای مان بزرگتر شده است  
 آنقدر که قورت مان می‌دهد  
 و استخواه‌هایمان را تف می‌کند  
 دردهایی هم اندازه‌ی درد بزرگ‌ترها.

تبرستان  
www.tabarestan.info



کارفرمها  
به شیوه های خودشان  
استثمار و  
ظلم می کنند  
کارگران هر کجا ،  
شبیه هم درد می کشنند.



هزاران بار گفته‌ایم کارگریم  
هزار بار نام‌مان را برده‌اند کارگریم  
هزار بار روزنامه‌ها نوشتنند کارگریم  
هزار تریبیون گفته‌اند کارگریم  
و همچنان یک کارگریم  
بی هیچ اتفاقی . . .

تبرستان  
www.tabarestan.info



کارگر  
سرود غمناکیست  
که فراموش شده،  
خوانده شود.



من فرزند نسل و قرنی هستم  
که کوشید  
از من بیگانه بسازد،  
اما هرگز موفق نخواهد شد.



از تمام آغوش‌ها می‌ترسم  
آغوش، پدر  
یا مادر.  
چه فرقی می‌کند،  
وقتی زندگی آنقدر بی‌انصاف است  
که تمام سنگینی‌اش را  
در کوچکی، آغوش، من رها می‌کند؟!



ما کارگران به جایی نرسیده‌ایم

اما

خیلی‌ها را به هم رسانده‌ایم

با پل‌هایی که با دست‌هایمان درست کردیم.

همه ازما گذشتند و

فقط ما را جا گذاشته‌اند.

تبرستان  
به: عمو بهرام  
[www.tabarestan.info](http://www.tabarestan.info)



در من غروب‌های بسیاری برای دل‌تنگ بودن هست  
غروب‌هایی با شعرهای نخوانده  
غروب‌هایی با دستهای خالی  
غروب‌هایی با خیابان‌های نامهریان  
غروب‌هایی با رخت گشاد کارگری  
غروب‌هایی با خلوت کارخانه‌ها  
غروب‌هایی با شکم‌های گرسنه  
غروب‌هایی که نمی‌دانم چه وقت  
چه هنگام  
در آن،  
برای همیشه آرام می‌گیرم.



خوب نگاه کنید ما را  
 ما که میلیون‌ها نفریم  
 در لباس رنگ پریده‌ی کارگری  
 ما که خانه‌مان روی دوش‌های مان است  
 و زندگی مان بدتر از کف دست‌های خالی  
 اما رفیق کارگر  
 بیا آسمان سهم تو باشد  
 زمین برای من  
 به کجای دنیای بر می‌خورد؟  
 اصلا!  
 چه فرقی می‌کند  
 وقتی طلوع و غروب این زندگی  
 این خیابان  
 این شهر پر از بوی خون و باروت شده است؟!



برای من نی‌لبکی درست کن رفیق  
من کارگرم  
هرگز صدای خوشی برای خواندن آواز نداشتم  
اما،  
دردهایی در من هست  
نه نی‌لبک،  
که جهانی را به گریه می‌اندازم.

۳۲۹

آوازی بودم  
در حنجره‌ی کارگری بی‌باق  
که قبل از خوانده شدن‌ام  
از بلندی  
سقوط کرد . . .

تبرستان  
www.tabarestan.info



شبیه شهر باران خورده و  
تاكسي. از نفس افتاده‌ای شده‌ام  
در تاریکی شب  
تا خرخره  
در گل و لای و آب،  
رها شده است.

ابن تمام حکایت من است  
در زندگی.

تبرستان  
www.tabarestan.info

شیوه بیل کارگری ام؟  
می‌دانید من که‌ام؟  
شیوه آسفالت جاده‌ای ام  
که هزار بار بر زمین اش کوبیدند  
هزار بار با سنگ صاف اش کردند.  
شیوه تاکسی خسته‌ام  
که هزار بار ماشین کارفرما از او رد شده است.  
شیوه مسافر به تورش نمی‌خورد.  
من کجا این همه شیوه بودم؟  
باور کنید  
من روزگاری خودم بودم  
که این همه ،  
شیوه هر چیزم کردند .



تبرستان  
www.tabarestan.info



خروس  
اگر بداند  
سحر  
چه تکرار فاجعه باری سست  
برای کارگر  
هرگز زیپ منقارش  
به قو قولی قوقو،  
باز نمی‌شد.



ما در کجای جغرافیای زمین افتاده‌ایم؟  
اصلًا با سرزمین  
یا بی‌سرزمین  
چه فرقی می‌کند،  
وقتی در زمین زندگانی نمی‌کنیم!



دنیا چه می داند  
کودکی ام را  
چگونه با بد بختی،  
بزرگ می کنم؟!



یك نفر گفت:

-غمی نیست برادر

آب

بالاخره از سر ما کارگران می گذرد

آب اما،

یك باره به زندگی مان ریخت،

و تمام رویاهایمان را حتی با خود برد.

در کو دکنی  
وقتی، کالگرم کردند  
بیل خودکار بزرگی بود  
در دست های کوچک من،  
که هر گز نورم فرید بنویسم:  
بابا خان می وهد



www.tabarestan.info

