

ایل گویجی

نشریه کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن

شماره ۵ - بهار ۶۵

در این شماره :

- ۳ - علیه اختناق و استبداد بپاییزیم
۵ - او قو گهرک حا ط گهرک ترکمنچه مکتب گهرک
۷ - شعرفتاح
۹ - برای صلح مبارزه کنیم
۱۱ - جشن گندم سنتی مردمی در ترکمن صحرا
۱۳ - مهربان مکانئم ای گوزهل توترکمن صحرام!
۱۵ - شعر غار شبلئق
۱۷ - "گوراوغلی" قهرمان جاودان خلق
- سیادان زحمتکش ترکمن صحرا به مبارزه خود
۲۰ - ادامهمی دهند. (سیادان غاراتور)
۲۴ - وضع اسفبار تولیدپنبه در ترکمن صحرا

ایل گویجی (قدرت خلق)

نشریه کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن

دوره دوم - سال دوم - شماره ۵ - بهار ۱۳۶۵

علیه اختناق و استبداد

پاخیزیم

زنان میهن ما از ابتدایی ترین حقوق خویش محرومند. اوباش حکومتی درخیا با آنها به آزار و اذیت آنها می پردازند. جمهوری اسلامی هیچ حق و حقوقی برای زنان میهن ما قائل نیست، آنها را ناقص الخلقه و تنها وظیفه شان را آشپزی و خانه نشینی می داند.

هر حرکتی در دهانشگاهها و مدارس به شدیدترین وجهی سرکوب می شود. دانشجویان حق ایجاد تشکل های صنفی خود را ندارند. ارگانهای تفتیش عقاید رژیم در پی کشف اندیشه دانشجویان اند تا آنها را به جرم داشتن عقایدی بجز عقاید حکومتیان اخراج و زندانی کنند. در مدارس معلمین مترقی و دانش آموزان بهیچ وجه حق ندارند جز تأیید رژیم و اعمال ارتجاعی آن سخن دیگری در سر کلاسها به زبان آورند. بسیاری از معلمین با شرف و مترقی از کار برکنار شده و با مظلوم پاکسازی شده اند. وضع در ادارات نیز به همین گونه است.

سران رژیم هر اعتراض و هر حرکتی را با زندان و شکنجه پاسخ می گویند. آنها که از اعتراض و مبارزه واجباتنده مردم به وحشت افتاده اند، به سرکوب

بحران اقتصادی و اجتماعی تارپود رژیم جمهوری اسلامی را فرا گرفته است. نارضایتی مردم از ظلم و جور این رژیم دم بدم افزایش می یابد، توده های نارضایتی لب به اعتراض می گشایند و رژیم خمینی با سرنیزه و سرکوب پاسخ آنها را می دهد.

حقوق دموکراتیک مردم و آزادیهای سیاسی به شدیدترین وجهی لگدمال می شود. هیچ حزب و سازمان مترقی هیچ تشکل دموکراتیک و مردمی حق حیات ندارد. فقط ارگانهای سازمانهای وابسته به رژیم همه کاره اند. از یک روزنامه مترقی خبری نیست. و مدتهاست همه آنها بسته شده اند و روزنامه ها همگی حکومتی اند. سندیکاها و اتحادیه های کارگری، اتحادیه ها و شوراهای دهقانی اگر مستقل و متکی به کارگران و دهقانان باشند برچیده می شوند و فعالین آنها به زندان می افتند. جای تشکلهای مردمی را انجمن های اسلامی گرفته است. انجمن های اسلامی ارگانهای تفتیش و جاسوسی رژیم است که در ادارات، روستاها، کارخانه ها، مدارس و در واقع همه جا ایجاد شده و به آزار و اذیت مردم مشغول است.

جنایت بپا خیزد. به یاری زندانیان سیاسی و خانواده‌های آنها بشتابد و ندای حق طلبانه آنان را پاسخگوید. اکنون بسیاری از فرزندان مبارز خلق ترکمن به "جرم" دفاع از خلق خود، دفاع از دهقانان زحمتکش در مقابل بزرگ مالکان خونخوار، درسیاه‌چالهای رژیم خمینی بسر می‌برند. تعدادی از همرزمان مادرزندانهای گنبد، گرگان و مشهد علی‌رغم اینکه مدتهاست در بیداد - گاههای رژیم به حبس‌های طویل - المدت محکوم شده‌اند، هنوز زیر شکنجه قرار دارند و مورد آزار و اذیت قرار می‌گیرند. این رژیم به هیچ معیار اخلاقی و انسانی پایبند نیست، حتی احکام کذایی و قلابی خود را نیز نافی می‌کند. جان اسپران در بند در خطر جدی است. برای آزادی زندانیان سیاسی ایران - فرزندان آزاده مردم ایران متحداً بپا خیزیم، جنایات رژیم در زندانها را بیش از پیش افشاء و رسوا کنیم. شعار "زندانی سیاسی آزاد بایست گردد" را به وسیع‌ترین شکل تبلیغ نماییم. ★

خشن نیروهای انقلابی و مترقی، به اعدای بی سابقه و مخفیانه انقلابیون و مبارزین شدت وحدت بیشتری بخشیده‌اند. حکومتیان از افشاندن بذراگاهی توسط نیروهای انقلابی و مترقی در میان مردم هراس دارند. از سازمانیابی مبارزات کارگران و دهقانان و دیگر زحمتکشان می‌ترسند. آنها سراسیمه، روز بروز بر زندانهایشان می‌افزایند تا به خیال خام خود مبارزه مردم را مهار کنند. کوردلان نمی‌دانند که سرکوبها و ددمنشی آنها، آگاهی توده‌ها را افزون‌تر و مبارزه مردم میهن ما علیه این رژیم جنایتکار را شعله‌ورتر می‌سازد. اکنون دهها هزار نفر از بهترین فرزندان این آب و خاک در زندانها و شکنجه‌گاهها مدفونند. شکنجه و آزار و اذیت زندانیان سیاسی در ایران، خشم و نفرت بشریت مترقی را برانگیخته است. مردم جهان این جنایات رژیم جمهوری اسلامی نسبت به فرزندان آزاده خلق ایران را محکوم می‌کنند. وظیفه‌های ایرانی شرافتمند است که علیه این همه بی‌عدالتی و



زندانی سیاسی آزاد باید گردد!

اوقوگرهك حاطاگرهك

توركمنجه مکتب گرهك

چکه ن تورکمن حالقی ، بوشعاردا شول مقدس آرزولاری نئنگ جانلی بیانغنی گوریاوردی . بوشعارئنگ عامالاشماغنی بولسا اوزی نینگ ملی ستمدن آزادبولوب ، واطا - نغمیزئنگ بیله کی دوغانلئشق حالقلاری بیله ن دنگ حقوقلئسی "اوزارکین" یاشاماغی نئنگ حاصل بولماغی دئردیب حاساب ادیاردی اینه ، بوچاغئرئشئنگ جادئلایجی گویجی نینگ سبأینسه یوقارداقی حاقیقات بیله ن دوشو - نمک بولار .

بوشعاری بایداق ادیب گوتهر ن واونی عامالا آشئرماق اوغرونیدا اثناملی ادیم ادیب اولی ایشلر بیتیره ن "تورکمن حالقی نینگ فرهنگی و سیاسی کانونی" ، بوتین حالقی مئزئنگ طرافئندان غئزغئن غولدانیلماغی واونونگ چئقاریان اوزگانلی بولان "ایل گویجی" دپتری نینگ الدن - اله گچیب ، اویدن - اویه آیلانماغی نئنگ سبأیی هم شوبداتئر .

هرچاغا اوزانه دیلینده اوقاسا ازواقتئنگ ایچینده ساواتلئق بولوب ، شول دیلده یازئلان کتاب وروزنامه لارئنگ اوستی بیله ن دورموشئنگ همه مسله لرینسه دوشونیب گوزی آچئلیار ، اوزحالقی

۱۳۵۷ - نجی یئتل ، مهربان واطا - نغمیزئنگ قهرمان حالقلاری ، آدامز - ادئنگ غانیم دوشمانی بولان امپریالیزمه واونونگ دیکمه نوکری شاه حکومتنه غارشئ آياغالیار اوزاق عصرلارئنگ جبری جفا سئندان جانا گلنن حالق ، اوزی نینگ بار تاریخ ، ییگرنجی بیله ن غاضابلئ ، غاینا ب جوشیاره بیرلئشن ایل گویجی نینگ سیله اوزوریلیب ظلم کوشگونی لرزانه گتیرن ، شول عاجایئسب دئویرده ، "اوقوگرهك ، حاطاگرهك - توركمنجه مکتب گرهك" دیه ن چاغئرئشلر غوشاستم یعنی اقتصادی و ملی ستم آستئندا اجیرچکهن توركمن حالقی نئنگ اینگ اساسی و اینگ تولغوندیرچی شعبارلاری نئنگ بیرینه اوزوریلیار .

دوغریدان - دایا اوزسالانچاقدا سوبیلن انه دیلینگی اوزورنمک ، بوتین حالقئنگ دوره دن روحی خازیناسی بولان ادیب تئنگ اغووا - نئب ، آیدئم - سازئنگی سویمک ، اوزغووی دایب - دسورلارئنگ بیله ن یاشاما ق نیالی مقدس آرزولار - و انساننی حقوق لارئنگ واحشی لئق بیله ن دیه لنیپ ، مسخره ادیلمه کی گورنا حیلی اغئزهم آجی ایشله گوزغیننی یاغدا بی عصرلاریویسی گوزی بیله ن گوزیب اگنی بیله ن

زحمتکش انسانلارنىڭ شخصىتى نى
 گۇدۇك لىك بىلەن دېھ لىان جنائىتكار
 جەمھورى اسلامى ھۆكۈمەتنە غارشى
 عادالاتلى گۇرۇش آلتىب بارىلار .
 تۇركمەن ھالقى بوغادا لاتلى گۇرۇش
 دە ، اوزى نىنىڭ دۇرە دن مەركىزى
 وامىداۋىي بولان " تۇركمەن ھالقى
 نىنىڭ فرەنگى وسىياسى كانونى
 نىنىڭ " تۇوھ رە گىنە پىولاد -
 دك ھالقىغوراب ، " اۇقۇگرە ك ،
 خا ط گرە ك - تۇركمەنچە مەكتەب
 گرە ك " دىھ ن شىعارى بايىداق
 ادىب ، گۇچلى غۇللارى بىلەن
 آن آسماندا پارلادار ، آزاد ، غارار -
 شىئۇردە موكراتىك ايراندا ، دۇغا -
 نلىق ھالقىلار بىلە ن دىگ ھوقۇقى
 و " اوزار كىن " باشا شىايتىا نچا
 بارھا اۇنگە اتناملى قەدم آردار .
 " ايل گۇچى " بۇلسا ھالقى مەنزىگ
 بىنگىش بۇلونا ياغىتى سا چاروا ونگو
 نەھ تازە - تازە " گۇزىتىملەر "
 آچار .

نىنىڭ روھى بايلىغى وعاقتىل -
 پاىخاسى نىنىڭ اگىلىمىزچىمە سى
 بولان ادبىيات و فولكلور ئىنسان
 غانىب شخصىتى جەھ رىلىب شكىل
 ئا پار ، بولارنىڭ بارىنى بىرسۇز
 بىلەن آيتساق ، ھربىر ھالقىنىڭ
 ھەممە ظاراپلايىن گۇلىب اۇسمە
 گىنە دۇلئى مۇمكىن چىلىك دۇرار .
 ىنە بىر طاراپدان بۇلسا ، اۇزانە
 دىلىنى دۇغرى اۇورە ن چاغا ،
 يوردىمىزىنىڭ ھەممە ھالقىلارنى
 بىرلەشدىرىان رەسمى دىلىنى ھەم
 تىزودۇغرى اۇورە نىب بىلەن .
 ھربىر ھالقىنىڭ خا طى - مەكتەبى
 بۇلما سا ، اۇزى نىنىڭ تارىخىنى
 و بۇتتىن تارىخى نىنىڭ دوامىنىدا
 دۇرە دىب گۇزى نىنىڭ گۇرە جى
 يالى غۇراب گىلىان فرەنگىنى
 دىرە لىدىب اۇسدىرماگە مۇمكىن
 چىلىك بىرىلمە سە ، اۇندا اول ھ -
 لىقىنىڭ شخصىتى نىنىڭ انكار ادىلدىكى
 بۇلار .

بىزىنىڭ واطا نىمىزنىڭ قەھرىمان
 ھالقىلارى وشۇل ساندا بىزىنىڭ
 تۇركمەن ھالقىمىز بوانكار ادىلمە -
 گە ھىچ ھا چان تىن برمان ، ايسەم
 عىزلار بويى اۇلارى انكار ا تىك
 بۇلىان ھۆكۈمەتلەرە وگۇچلەرە غارشى
 غا ضابلى گۇرە شىب گىلىار لىر . خود
 شوگۇن ھەم اۇلارا كىن - اگىنە بىرىب
 آدامزادا نىڭ عاقتىل - پاىخاسى
 نىنىڭ غانىم - دوشمانى بۇلان
 و ايران ھالقىلارى نىنىڭ و بۇتتىن

- يا شاسىن ايران ھالقىلارى
- نىنىڭ باقى دۇغا نلىقى
- يۇق بۇلسون بۇتىن
- زاحمتكش لىرىنگ دوشمانى
- بۇلان جەمھورى اسلامى ھۆكۈمەتى .
- اوزار كىن لىك ھربىر ھالقىنىڭ
- عادالاتلى ايسلە گى دىر .



- ۶ - دىكەمە = دىست نىشانە
- ۷ - اوزار كىن لىك = خودمختارى
- ۸ - گۇدۇك = خىش
- ۹ - گۇزىنىنى = سىخت ، دلخراش ،
- ترجمانگىز .

- ۱ - چاغىرىش = شىعار ، فراخوان
- ۲ - غاراشىغىلىق = استقلال
- ۳ - غاراشلى = وابستە
- ۴ - گۇزىتىم (گوزىه تىم) = افسىق
- چىمانداز
- ۵ - اۇجاق = كانون

فتاح

ایران ، توران ایندی غولونگ آستشندا ،
"سوردینگ" ایندی ، بودورانی سن فتاح
کؤللی توركمن اوینارچولونگ اوستونده
دؤکمہ ، بیلگین ، ناحاق غانی سن ، فتاح!

بوگون شاسن ، ارته گدا بولارسن ،
ایلدن ، گوندن ، دیندان جئدا بولارسن ،
بیرگون جانئنگ چئقئب ، پئرا بولارسن ،
غازانب سئنگ چوخ گونانی سن ، فتاح!

گوزوم يتيار ، بيلسنگ باشم آلارسن ،
ياکونده لاب منی جایا سالارسن ،
من حاق دیدیم ، سن چوخ گوناً غالارسن ،
بوآلئشئنگ بیلن جانی سن ، فتاح!

سن توركمنينگ ایلین گونون سولدوردئنگ ،
غانلاردؤکؤب ، گوزهل یوردوم دؤلدئردئنگ ،
شهیدبولانلارئنگ سرین غالدئردئنگ ،
اونودارسن ، تاغئنی - کانی سن ، فتاح

حالقشنگ اوجی چوخدور، اشقبالشنگ یامان،
یا اولرسن، زئندا اندیربی گومان،
تاغشنگ سنئنب، دیمه " غالارمن آمان " ،
چونکی زاهرقلدشنگ نانی سن ، فتاح!

پرمانئنگدان تالانگ دوشدی ایلله،
غولونگ اوزدونگ ناحاق گوزده سیلله
غئرق غاوجی دان بویروب نازیک بیلله،
دریاقلدشنگ گوزده خونی ، سن فتاح!

آیئردشنگ آتادان ، انه غارداشان ،
غولاردان ، آیاقدان ، ساغالدان، ساچدان
دندانان، زئبانان، عاقلدان هوشدان،
زئندان اتدینگ بوچا هائی ، سن فتاح!

آیئردشنگ ، آغلائیب غالیدی یارلارمئز،
پلگه .یندندیرتارتان زارلارمئز،
آداملار آسئلفی دورار، دارلارمئز،
یوزدن توتدونگ ، بیل ، غامابی سن، فتاح!

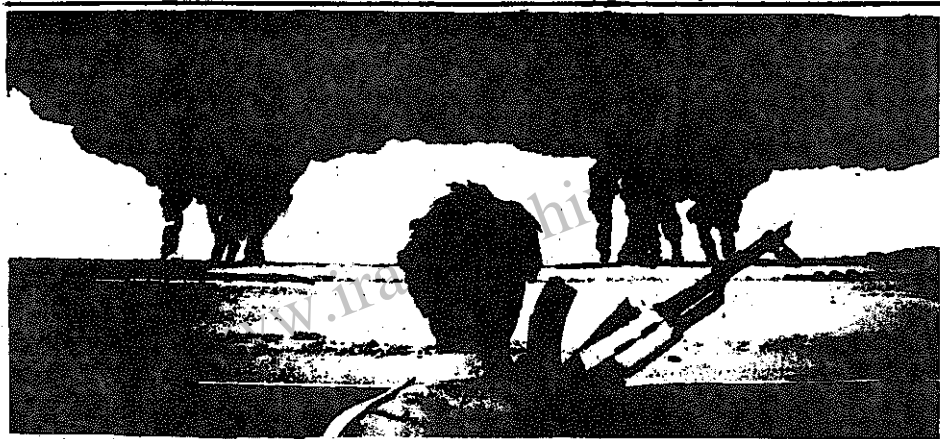
پئراغی، درد آیدئب ، درده یانمالی،
غان بیوودئب ظالم فتاح غانمالی ،
دیری اوزوم ، لگین، اولی سانمالی،
آنگسا ، اولدیر، بودسانی اول فتاح.

" ما غتئم غولی پئراغی "

برای صلح مبارزه کنیم

هزاران روستا و دهها شهر کشور ما نابود شده است. صدها کارخانه موسسه تولیدی از بین رفته است حدود ۲ میلیون نفر از هم میهنمان زجر کشیده ما از شهروند یا ر خود آوار شده اند و در سخت ترین شرایط بست می برند. بخش اعظمی از بودجه

طی ماههای اخیر شعله های جنگ ویرانگر و هستی سوز با زهم زبانه کشید و تعداد بیشتری از هم میهنان بی پناه ما را طعمه خویش کرد. سران جمهوری اسلامی و در رأس همه خمینی برادار ما جنگ و ویرانی تاکید نمودند و به ما جراحی های باز هم



کشور ما که باید صرف طرح های عمرانی شود، به صرف جنگ می رسد و ویرانی و نیستی می آفریند. جنگ یکی از عوامل عمده ورشکستگی اقتصاد کشور، گرانی بی سابقه و کمبودهای گوناگون است که هم میهنان ما با آن درگیرند، بر اثر سیاستهای جنگ طلبانه سران جمهوری اسلامی و اختصاص بخش اعظمی از درآمدهای کشور به جنگ بسیاری از کارخانجات، خوابیده است، صنایع در حال رکود و تعطیل است. بیکاری و اخراج کارگران

بیشتری دست زدند. حمله به بندر قزوین و عراق قربانیان بی شماری برجای گذارد و یورش در حبه های شمالی تلفات سنگینی برای هر دو طرف به همراه داشت. رژیم عراق نیز متقابلا شهرها و روستاها و مراکز اقتصادی کشور ما را آماج حمله قرار داد و بسیاری از مردم بی دفاع و غیرنظامی را به هلاکت رساند. اکنون نزدیک به شش سال است که این جنگ کثیف ادامه دارد. طی این مدت بیش از نیم میلیون نفر از دو طرف به هلاکت رسیده اند.

در حدی با ورنکردنی است ، نزدیک به ۳ میلیون نفر از بیکاری رنج می برند . اقتصاد کشور ما در حال نابودی است . بسیاری از روستاهای کشور به دلیل مهاجرت گسترده دهقا - نان خانه خراب شده ، به مخروبه تبدیل شده است . تعداد مهاجرین از روستاها که در حاشیه شهرهای بزرگ بدنیا لقمه ای نمان سرگردانند سربه میلیونها می زند . تولیدات کشا و رزی در حدی با ورنکردنی پایین آمده و بخش اعظمی از محصولات کشا و رزی و مواد غذایی از خارج وارد می شود .

اسلامی این جنگ را به حساب کارگران دهقانان و زحمتکشان میهن ما ادامه می دهند . تلفات جانی و مالی جنگ متوجه توده های زحمتکش است . مردم از جنگ و جنگ آفرین روزان بی زارند . مردم میهن ما خواهان صلح و آزادی هستند و از جنگ متنفرند . اکنون صلح ، شعار اصلی زحمتکشان است . کارگران ، دهقانان و زحمتکشان در سراسر کشور از شرکت در جبهه ها و کمک به جبهه ها خودداری می کنند . جوانان به خدمت سربازی نمی روند و نمی خواهند بی جهت زندگی خویش را تباه سازند .

گرانی و حشمتناک برگرده زحمتکشان سنگینی می کند . تجار چپا و لگ - سر با حمایت سران جمهوری اسلامی و با سوء استفاده از جنگ و وضع موجود به احتکار و ایجاد بازار سیاه می پردازند . و دسترنج انسانندک زحمتکشان را می ربایند . مردم میهن ما از این وضع اسفناک خسته شده اند . با راضی این جنگ کثیف بردوش مردم است . سران جمهوری

خلق ترکمن نیز به همراه هم - خلقهای میهنمان علیه جنگ و برای صلح مبارزه می کند . دهقانان و زحمتکشان ترکمن صحرا از جنگ خسته و بیزارند و رژیم جمهوری اسلامی را مسئول وضع موجود می دانند . اتحاد و یگانگی همه خلقهای سراسر میهن و مبارزه متشکل آنها علیه جنگ ، یگانه راه تحمیل صلح به رژیم جمهوری اسلامی است ★

روشنفکران مبارز ترکمن صحرا!

ادیبان ، دانشمندان ، متخصصین و فرهنگیان ، دانشجویان و دانش آموزان ترکمن !
برای اشاعه فرهنگ ملی خویش ، برای آموزش خط و زبان ترکمنی در جهت افشاء اجحاف و ستم به خلق ترکمن مبارزه کنید .
با کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن که سنگر همه شماست ، همکاری کنید .

علیه جنگ و استبداد پیاخیزیم

جشن گندم

سنتی مردمی در ترکمن صحرا

گسترش یافت و به صحنه گردهمایی اقشار گوناگون خلق ترکمن در یک روستا، صحنه شرکت زنان و دختران زحمتکش ترکمن و آراسته هنر و موسیقی محلی خلق ترکمن و هنر-نمایی بخش‌های مردمی مبدل گردید.

روستای "کونگورا" اولین میزبان مهمانان جشن گندم بود. در این مجالس که با گرد آمدن هزاران نفر از سرتاسر ترکمن صحرا و با شرکت نمایندگان ستاد مرکزی شوراهای ترکمن صحرا و سایر خلیق‌های ایران برگزار می‌گردید، اشعار مکتوم‌قلی کبیر که آرزوهای دیرینه خلق ترکمن در آن انعکاس یافته است، صدای مردانه کورواغلی که لریزه براندام استثماریگران و زورگویان می‌انداخت، اشعار نیش‌دار شاعر پاره‌برهنه ها کمین‌بزرگ که همچون تیری زهر آگین در قلب زمینداران بزرگ و ارتجاع می‌نشست، چه شورانگیزترین انداز شد.

اوایل تابستان سال ۵۹ چند ماه پس از تحمیل جنگ دوم به خلق ترکمن از طرف رژیم جمهوری اسلامی و ترورد منشانه توماج قهرمان ملی خلق ترکمن و همزمانش مکتوم واحدی و جرجانی، بنسبانه

برداشت محصول واقع بسیار مهمی در زندگی دهقان زحمتکش ترکمن است. محصول تیلوردسترنج و حاصل ماهها انتظار کا روتلاش خستگی‌ناپذیر آنان و پایان برداشت محصول روزشادی و سعادت است. گرامی‌داشت و شادمانی مشترک در این روز به شکل برگزاری جشنهای سنتی از قدیم رایج بوده است.

در مرحله اخیر مبارزات خلق ترکمن و زحمتکشان ترکمن صحرا در مقطع انقلاب بهمین وسالهای پس از آن سنتهای مردمی با مضامین مترقی و انقلابی چنان تازه‌ای گرفت. تحت رهبری روشنفکران انقلابی و دموکرات فرهنگ و سنن مردمی با ابتکارات مترقی بطور خلاق مورد بهره‌گیری و در خدمت گسترش مبارزه انقلابی قرار گرفت.

برداشت اولین محصول شورایی در تابستان ۵۸ از اولین ثمرات مبارزات متشکل زحمتکشان بسود. در این روزهای پر شور کار و روپیکار، خلاقیت توده‌ها و عناصر پیشاهنگ آنان شکوفا گردید و این پیروزی را به زیباترین و موثرترین شکلی که ریشه در سنن مترقی خلق ترکمن داشته جشن گرفت.

برگزاری جشن گندم بعنوان سنت انقلابی در سرتاسر ترکمن صحرا

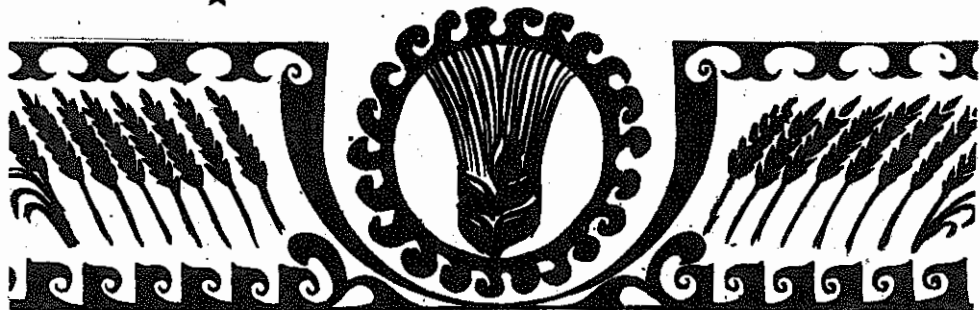
موقعیت ویژه سیاسی کشور با شیوه - های گوناگون مبارزات خود را بیش از گذشته علیه بزرگ مالکان و حاکمان آنها و برای احقاق حقوق ملی پایمال شده خود، ادامه می‌دهد. ناتوانی رژیم از بازپس گرفتن زمینها از دست دهقانان، نشانه ترس و هراس از اتحاد و همبستگی مردم ترکمن صحرا و حمایت آنان از شورا - های مردمی شان است. مردم مبارز ترکمن صحرا تا بر آورده شدن خواسته‌های خود به مبارزاتشان ادامه خواهند داد.

دهقانان ترکمن صحرا هنوز خاطره جشن باشکوه گندم در سالهای ۵۸ و ۵۹ را که تجلی اتحاد و یکپارچگی آنان بود، بخاطر دارند. آنها اکنون نیز با اتحاد و یکپارچگی خود برای احیای سنت‌های کهن و مردمی خویش با قدرت و باشکوه این جشن را برگزار خواهند کرد. دهقانان زحمتکش ترکمن صحرا جشن گندم را به جشن پیروزی زحمتکشان و مرگ زمینداران و حاکمان آنها تبدیل خواهند نمود.



دعوت شورای روستای "یلمه سالیان" زادگاه توماج میزبان میهمانان جشن گندم بود. این رحشن گندم باشکوه‌تر از همیشه با شرکت تمامی اقشار مردم ترکمن صحرا از شهرها و روستاهای اطراف، از سرتاسر ایران با عظمتی بی نظیر برگزار گردید.

اجرای بازیهای سنتی خلیج ترکمن، ساز و آواز باغشی‌ها، نما - یشنامه های مترقی و انقلابی توسط سازمانها و نیروهای انقلابی ایران فضای ترکمن صحرا را دیگرگون کرده بود. چه شکوهی داشت آن روزها وقتی مشت‌های پینه بسته دهقان ترکمن با غرور در جشن ملی خود با لایمی رفت و شعار " پیغام شهیدان حفاظت از شوراها است " در آسمان گلگون ترکمن صحرا طنین انداز می‌گشت و لرزه بر اندام زمینداران بزرگ و ارتجاع می‌انداخت. آری مبارزه خلق ترکمن - زحمتکشان ترکمن صحرا در راه رسیدن به اهداف ملی و طبقاتی خود بی وقفه است خلق مبارز ترکمن با توجه به



سنت‌های مردمی خلقمان را پاس داریم

مهربان مڪانئہ، ای گوزہل تورکمن صحرام!

تريس ساناب، اولئ ایلدن غسان
آغئلئ یالئ بولوب، گبجه گؤندیز
دیمان، دؤرلی یوللاریبین زحمتکش
واشئقلائی خالقئنگ غانئنی
دؤکؤب دور.

بوغانحورسیننگ عزیزشهریننگ
گنبدی ایکی گزگ غاناچایقئادی
غانا بولاشان آسمانئنگدا، آق مایا -
نینگ سؤیدی دییب اولانه ئولان
یئلدیزلاریالئ یالقئم ساچئیب،
ایلینگ آق یولونئ نورلاندئرب
دوران دؤرت گرچکینگی، تومساج
ماغئم، واحدی، جرجانینی گؤرناحیلی
ناماردلق بیلن اولدیردی.

بوخائین جلاذئنگ کردستانداادن
وادیب دوران آغئرجنا یا تلارئنگ
هایسئ بییرینی آیدئب، هایسئ
بییرینه آغلاب بولچاق، جلاذمیننی
جؤکؤمته یتهدن باری، بییزیننگ
سؤوه شجنگ، قهرمان وعیززکزر
دوغانلارئمئزی، دینمان دنیگرئمان
یردن - گؤنگدن، داغدان - درهدن
شهرلرده اوبالاردا بمبالاب، گؤله
لاب دور. اما ئیل لار بوی آغئرجبرو
جفالار مردانا جئدنان سؤوه شجنگ
وقهرمان کردحالقئ حاضرده بولسا
بلندباشئنی دیک توتوب، اوزحاق
ایسله گی ا و غروندا درمنلیک بیلن
گؤره شیار.

غان دؤکؤجه، اوروش اودئنی،
توتاشدئرجی، پالی، یامان خائین

سینگ آل یاشئل گریشلرینی گریپ،
یلندباشلارئنی آسمانادیراب دوران
هایناتلئ داغلارئنگ.

یادامان، یایدانمان المئداما
جوشغونلئ تولقون آتئب دوران
دنکیزینگ.

گؤللی غوجاغئنی، جاناجان
غوشیان یاغئنی گؤنه غارشئ آچئب،
گوزهل لیگه گؤرلده بولوب یاتان
برکتلی صحرانگ، گورناحیل، تاریخ
بویئ غانحورجؤکؤمدارلارئنگ، ظالم
شالارئنگ، رحیمیزبا سئبالارئنگ،
موفئت حوراز یچلرینگ جنایتکار
اللی بیلن غغزل. نمانا بولاشدی.
امماسینگ زحمتکش وقهرمان
خالقئنگ، بونا ماردخایغئنلارئنگ
اؤنگؤنده هیچ هاچان یاشانکیب،
برک بیلینی بؤکرلرمدی.

تورکمن خالقئ بیله کی سؤوه
شجنگ دوغانلارئ بیلن بیله لیکده،
المئداما ظلمئنگ ترسینه آیاغلا
غالئب، ظالمئلاربیلن مردانا گؤره
شدی وگؤره شیار.

ایندی بولسا، جلاذمیننی ئئنگ
گزگی گلن یالئ بولیا ر بؤروش اودئنی
توتاشدئرجی، پالی یامان غاری
کذاب، خالقئنگ مذهبی ائنانچ
اعتقادئندان پیدالانئبه ایلینگ
گویجینی اوغورلاب حکومتی ایهلاندن
سؤنگ انجه یئل باری، هیچ خیلی
جنایتدان غایتمان، تسبیحسیننی

ياش نكەلدى، يۈنە اونوگ مەريان گۈلۈپنە ياش
 تگە لىسە دە، غانلى يۈرە گىندە
 خىمىنى يا قىب، اونوگ ارتجاعى
 حۇكۈمىتى نى كۈلەدۇندىرچك اۇدۇتو-
 تاشىب، كۈن بە گۈندىن شۇھلە لىرى
 بارھاگۈپچلە نىب دور. اينىدى
 بىرايىام بوخائىن غاررى كذا بىنگ
 دىنى بۇرنجگى بىريانا سرفىلىب
 اونوگ خيانا تكارو بىگرنجى حاقىقى
 يۈزى عزىروا طانم ايرانىنگ اهلى
 حالقلارنعا يان بۇلدى .
 ايندى عزىروا طانمىنگ بۇتىسن
 حالقشنىنگ اۇدلى يۈرە گىندە بىسر
 سس يانگلارنىار :

يۇق بۇلسون خىمىنى، ياشاسىن
 پاراخا تچىلىق، غاراش سىزلىق،
 آزادلىق وعادالاتلى دورموش !

بىرلىشمك، چالشماق، اۋستون
 يىنگىش غازانماق ! ★

خىمىنى نىنگ وا ونوگ ارتجاعى
 رۇمىنىنگ، عزىروا طانم ايرانىنگ
 اهلى زحمتكش لىرى اۋجىن گىبىرن
 سوغاتى، غىرغىنچىلىقلى هم
 ويرانچىلىقلى اوروش، زحمتكش
 لىرىنگ بۇغا زلارنى كۈن بە گۈندىن
 غاتىراق غىشۇب، اولارى بۇغوب
 باريان باھاچىلىق، بىكارچىلىق،
 اعتياد، اخلاقى بوزغونچىلىق و
 بويدباختچىلىقلارنىگ اوستەسىندە
 زىندان، شكنجە واعدام دان بنا
 شعادات بولمادى .

جلادخىمىنى، بىرالى بىلن اولى
 سرمايادارلاردىرغىدالاروبىلەكى
 خائىن لارنىگ آرقالارنى سىغلاب،
 يىنە بىرالى بىلن بولسا، ايرانىنگ
 اهلى زحمتكش لىرىنگ آرقاسىنىپدان
 خانجاراوردى، جلاخىمىنى، خائىن
 لىق بىلن اولى ايلىنگ تۇيىنىسى
 ياسادۇندىرى. شىلە لىك بىلن عزىر
 واطانم ايرانىنگ گۈلبوزى گۈ-



بىرلىشمك چالشماق اۋستون يىنگىش قازانماق

غارئبلئق

- گۈندە مۇنگ غوسام بار يۈزالم بيلن ،
درديمينگ بارئندان بترغارئبلئق
سۇراغى من بۇلدوم غايغى - غام بيلن ،
گليب دۇشرا تار - هاتا رغارئبلئق .

- پانى دۇنيا زىنات بيلن ، خارچ بيلن
يۈره گيم ماددا دىر ، باغرئم برچ بيلن ،
وادا سترشوم اولۇم ، برگى - بۇرچ بيلن ،
يىلبا - ئيلدان غا ئيم توتار غارئبلئق .

- ايمە سم ، ايچمە سم ہم گۈنۈم اۋتمز ،
بۇره نيب يا تما غا مئدارئم يە تمز ،
گۈندە مۇنگ قا ولا سام ، باي يره گتيمز ،
غۇش با سئب ، دولومدا ياتار غارئبلئق .

- تاپئيدىر هر يردە يکە - ايکيني
چکيدير بيلينه غايئش چکيني
آلئيدىر الينه داشلى سۇقسنئى
يادا مان دپامدن اورا رغارئبلئق

- شیلیا - شیلدان منینگ مؤفلیسیم چقار ،
غارئیشنگ یوزؤنه کیم گؤلؤب یاقار ؟!
یوروشم ، یارئشسام ، گوره شسمیقار ،
اؤیناسام ، اؤینومدا اوتار غارئیشلق .

کمینه دییر ، گلر بیرگون شوم اولوم
کیمساکه توی - بایرام ، کیمساکه ظولوم
غنیلیم ، ائنجا ما ، ما بئرایله ، گونگولوم ،
گلیدیر ، بیر زمان اوتر غارئیشلق .

" کمینه "

خلق مبارزترکمن !

برای نجات فرهنگ ملی خویش ، برای آزادی خلق
ترکمن ورهایی ایران از ظلم وجورواستبداد بپسند
خیزید

زمین از آن کسانیست که روی آن کار می کنند!

گوراوغلی قهرمان جاودان خلق

خلق، توجه محققین بزرگ و دانشمندان آن برجسته راپیوسته بخود جلب نموده است .

گوراوغلی انسان ساده وزحمتکشی بود که به اعتبار زندگی پربار ، قهرمانیها ومبارزات حماسی خود قادرگشت اعظمادوحمايت پرشور توده ها وعشق وعلاقه وصفناپذیر زحمتکشان ترکمن وبسیاری از دیگر خلقهای برادرراکسب نموده ، درقلب وروح آنان جاودانه گردد . اکنون بیش از چهارصدسال است که شخصیت ونام گوراوغلی بمنابہ سمبل برجسته عدالت خواهی ومبارزه جویی آشتی-ناپذیربرعلیه دشمنان غدارخلق درذهن توده ها نقش بسته وهمچنان زنده مانده است .

براساس منابع تاریخی، قهرمان حماسه آفرین خلق، "گوراوغلی" درنیمه دوم قرن ۱۶ ونیمه اول قرن ۱۷ میلادی می زیسته است . داستانهای گوراوغلی براساس قیامهای ضدفقودالی قرون ۱۶ و ۱۷ میلادی شکل گرفته است . وی قیامهای دهقانان ، تهیدستان ، پیشه وران تحت ستم ، شبانها واسیران دربند را علیه درباریان ستم پیشه رهبری می نموده است .

داستانهای حماسی که بیان هنری زنده شدن احساسات ملی ومبارزه خلقها درراه استقلال وآزادی است ، درروند تکاملی خود دررشدوبالندگی ایده های اجتماعی ، اخلاقی وزیبابینی شناسانه زحمتکشان نقش مهمی داشته است . این ویژگی ، علت طبیعی وعمده اشاعه گسترده اینگونه آثاردرمیان توده ها وحفظ وحراست آنها بمنابہ یادگارهای گرانبها توسط زحمتکشان وستمدیدگان می باشد .

درداستان حماسی خلق ترکمن گوراوغلی نیزکه محصول جامعہ فئودالی - عشیرتی است ، دیدگاه خلق پیرامون مسایلی چون نابرابریهای اجتماعی ، پاسداری ازمیهن وزندگی آزادومستقل انعکاس روشنی یافته است . سرتاسرداستان ستایش شورانگیزرازمردانی است که برسرییمان خویش استواربوده ، باعزمی آهنین واراده ای تزلزل - ناپذیرازحقوق ستمدیدگان واستقلال سرزمین خویش پاسداری کرده اند . این اثرشگفت انگیزبخاطررتقه مقام واززش زحمتکشان جامعه قدیمی ترکمن وهمچنین تجلی پرشکوه ایده های اجتماعی ، اخلاقی وروحی

گورا و غلی نیز نخستین بار با قده علم کردن علیه یکی از حکام جابر فئودال و فرار از مظالم بی حد و حصوی، وارد یکی از دسته های آزادگان گشته، رهبری آنان را بعهده گرفته بود.

بر چنین زمینه ای بود که اساسی ترین ایده داستان یعنی ایده بیکاری امان علیه هرگونه ستم و سلطه جویی، و پایداری در راه کسب استقلال، آزادی و زندگی عادلانه نطفه بسته، به گویا ترین و زیباترین شکلی تجلی می یابد. داستان گورا و غلی از دل دریای خلقت جوشیده و محصول خلافت توده ها است. این اثر بر پایه مایه های فرهنگ مردمی که بیانگر وضعیت اقشار وسیع تحت استعمار و وطن پرستانه و آرزوهای مقدس آنان می باشد، استوار گردیده است. آشتی ناپذیری و پایداری در مبارزه بر علیه متجاوزین و استعمارگران، آرزوهای مردم به مردم ساه و زحمتکش، عشق پاک و بی آلابش به مین، صداقت، شجاعت، مهمان دوستی و... بهترین صفات و خصوصیات است که خلقت در این داستان شگفت انگیز زینبند و قهرمان خود می داند. پایه های خلقی و دموکراتیک گورا و غلی بسیار قوی و عمیق می باشد. احترام به شخصیت زن در سرتاسر داستان نمود شایانی دارد. گورا و غلی با رها در حساس ترین لحظات، بعنوان مشاور فرزانه و مورد اعتماد به همسر خویش روی آورده، در حل معضلات از وی یاری می طلبد. از دیگر جنبه های اساسی و ویژه این اثر تجلی زیبا و پرشکوه ایده تفاهم و برادری میان خلقهاست؛ "گورا و غلی در یکی از میدانهای نبرد با پهلوانی بنام

متن نسبتاً کامل داستانهای گورا و غلی که ۱۳ بخش را در بر می گرفت، در سال ۱۸۴۲ میلادی از طرف دانشمند اسلاوی به نام آ. هودزکوویزبان انگلیسی انتشار یافته است. در این اثر تصریح می گردد که گورا و غلی با گرد آوردن آهنگران، خیاطان و پاپرهنگان بدور خود، بر ضد شاه ایران "عباس" (۱۶۲۸ - ۱۵۸۶ میلادی) و سلطان عثمانی "مراد سوم" (۱۵۹۵ - ۱۵۷۴ میلادی) جنگهای شدیدی امانی را پیش برده است.

مختومقلی فراغی شاعر و اندیشمند بزرگ خلق ترکمن نیز در آثار غنا ناپذیر خود با رها از گورا و غلی بعنوان رادمرد و دلوری که دژ مستحکم برپا نموده و بخاطر پاسداری از منافع محرومین و پیکار علیه خداوندان زر و زورکوهها و دره ها را در نور دیده بود، یاد می کند. مثلاً در شعر "یار شدن":

غانیم جانئن غییئم - غییئم
دوغراسام
گور اوغلی دک داغدان داغاسام
اوغراسام

و یا در شعر "ترکمنینک":

اول مردینگ اوغلیه نمررد دیر
پسدری
گور اوغلی غارداشی، سرخوش
دئرسری

اکثر یاران گورا و غلی را انسان های ساده ای تشکیل می دادند که از جور فئودالها و استیلا جویان چپا و لگر گریخته، بر پایه دوستی آزادانه در اطراف وی گرد آمده بودند. گورا و غلی شجاع به مایه امید و محورا تا چنین انسانهای آزاده ای بدل گشته بود. در حقیقت خسود

مصطفی روبرومی گردد پس از بیکاری
 جانانه تن به تن از توان ورزمندهگی
 پهلوان خشنودگشته به رسم پهلوانان
 قدیم اصل و نسب وی رامی وجویند .
 مصطفی میگوید: "من چوپانسی از
 اصفهان می باشم . روزگاری در آن
 خطه در پهلوانی همتایی نداشتم .
 حاکم اصفهان از ترس به خطم
 افتادن حکومتش از سوی من ، مرا
 بعنوان هدیه به ارباب خود
 "هونکار شاه" بخشید و من به اجبار
 به جزگه سپاهیان وی پیوستم . بنا
 شنیدن این ماجرا کورا و غلی
 شادمانه سخن آغاز می کند : اگر
 این رانخست می دانستم هرگز به
 روی تو شمشیر نمی کشیدم . زیرا که
 منم یک چوپان ترکمن هستم .
 بنا بر این ما اصل و نسب مشترکی
 داریم و در حقیقت ما برادران واقعی
 بوده ایم . "کورا و غلی و مصطفی
 با یکدیگر پیمان اخوت می بندند .
 شخصیت کورا و غلی و همرزمان
 وی شایسته به چهره پهلوانان
 افسانه ای دنیای باستان ندارد .
 قهرمانان داستان برزمینه های
 عینی و واقعی ارائه شده و با صفات
 و خصایل زنده و ملموس انسانهایی
 که از میان خلق برخاسته اند ، تصویر
 گردیده است . در اولین سطور داستان
 پیوندناگستنی کورا و غلی با خلق
 خویش انعکاس روشنی دارد .
 خلق ترکمن در سیمای کورا و غلی
 شخصیت قهرمان و مصمم و استوار
 را آفریده است که حامی و مدافع
 آنان در نیکار علیه شاهان ، اربابان
 و دیگر ستمگرانی می باشد که قصد
 غارت و بهاسارت کشیدن این خلق
 زدا داشتند . میان خلق و کورا و غلی
 چنان پیوند پولادینی وجود دارد که
 گسستن آن محال است .

دلاورها و بیکارهای حماسی
 کورا و غلی نه تنها در بین ترکمنها ،
 بلکه در آذربایجان ، کردستان ،
 آسیای میانه ، آسیای صغیر و بسیاری
 مناطق دیگر نیز شهرت مردمی یافته
 است . حتی در بین همزمان وی نیز
 همانطور که در بالا اشاره گردید ،
 نمایندگان خلقهای مختلف فراوان
 بوده اند . و این خود باعث گردیده
 است که این اثر در بین خلقهای
 گوناگون محبوبیت به سزایی کسب
 نموده و بر اساس ویژگیهای هر خلقی
 باز آفرینی گردد .

در رسیدن داستان کورا و غلی
 و اشعار آن بدست ما خوانندگان
 مردمی (خلق بخشی ها) نقش عظیم
 و ارزنده ای ایفا نموده اند . بخشی ها
 نه تنها اشعار حماسی کورا و غلی را به
 نوازی جا دویی دوتار خود پیوند زده و با
 نقل سینه به سینه داستان در تداوم
 قرون و اعصار بدست ما سپرده اند ،
 بلکه در طول این پروسه طولانی
 به کمک خلاقیت خود و با تاثیر پذیری
 از تحولات مربوط به دوران حیات
 خویش ، تمایلات عمومی و آمثال
 و آرزوهای توده ها ، دگرگونیهای
 معینی در برخی از حوادث و شخصیتها
 داستان بوجود آورده اند . به همین
 جهت حماسه کورا و غلی از حالت
 داستانی که بیانگر دوره تاریخی
 مشخص و دقیقی باشد ، خارج گشته ، به
 صورت مجموعه داستانهایی حماسی
 بزرگی در آمده است که انعکاس وقایع
 و حوادث ادوار گوناگونی می باشد .
 امروز نیز همانند دهها و صدها سال
 پیش ، بخشی های خلق ترکمن در هر
 مجلسی دوتار بدست می گیرند و ترانه
 می خوانند ، داستان کورا و غلی
 و ترانه های پر شور و حماسی آن ، همچنان
 بقیه در صفحه ۲۵

صیادان زحمتکش ترکمن صحرا به مبارزه خود ادامه می دهند

صیادان غاراتور

صیدویک سهم نیز برای خود نبودن اینک هیچگونه مشارکتی در امر صید داشته باشند برمی داشتند . بخش اندکی از این صیادان نیز در استخدام شیلات بودند و صید آنها با نازلترین قیمت بوسیله شیلات خریداری می شد و هیچگونه امکان بهداشتی نداشته و از حق بیمه و بازنشستگی نیز برخوردار نبودند . بعد از انقلاب نیز برای مبارزه صیادان که سازماندهی آنرا کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن برعهده داشت ، صیادان دریا و رودخانه ها با هشدار نسبت به صید بی رویه ، بخصوص در فصل تخم ریزی ، آزاد اعلام شد و از آریابان دریا خلع ید گردید . طرح تعاونیهای غاراتور از طرف کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن - بندر ترکمن به مقامات دولتی ارائه شد و بدنبال مذاکراتی که بین نمایندگان کانون و شیلات و فرمانداری صورت گرفت ، آنها مجبور به پذیرش این طرح گردیدند . صیادان مناطق همجوار ترکمن صحرا

صیادان غاراتور به صیادانی گفته می شود که بصورت دسته جمعی (تعداد آنها بین صد تا سیصد نفر در نوسان است) با تورهای بطول تقریبی ۳ کیلومتر (با احتساب بازوهای طنابی آن) در مناطقی بخصوص از دریا به صید می پردازند . ترکیب این صیادان را افسرد بی زمین و کم زمین روستاها و زحمتکشان شهری تشکیل می دهند که شش ماه از سال را به صید مشغول بوده و تا شروع فصل بعدی صید که شش ماه طول می کشد ، بیکارند .

قبل از انقلاب این بخش از صیادان نیز مانند دیگر صیادان بوسیله آریابان دریا شکار و استعمار می شدند . آریابان دریا برای استثمار هر چه بیشتر آنان سعی می کردند که تعداد اعضای هر غار را - تور را کاهش دهند ، تا جایی که حتی تعداد آنها را به ۲۰ نفر تقلیل می دادند . در غاراتورهای آریابی شیوه سهم بری مرسوم بود و آنها از هر بناز صید یک سهم برای وسایل

نیز مثل صیادان منطقه به شهر تحت تأثیر این حرکت اقدام به تشکیل تعاونیه‌های غار را تورا نمودند و از ربابان آن منطقه خلع ید کردند.

با سرکوب خونین مبارزات مردم ترکمن صحرا، آزادی صیدنیز از طرف رژیم جمهوری اسلامی لغو گردید، و عملاً تمامی صیادان بخصوص صیادان پایه دام زیر شدیدترین سرکوبها قرار گرفتند. با از بین رفتن امنیت شغلی و جان، صیادان، آنها بنا به پیشنهادگان فرهنگ، و سیاسی، خلق ترکمن برای عضویت در تعاونیه‌های غار را تورا و طلب شدند، اما مقامات دولتی و بخصوص فرمانداری با قائل شدن پیش شرطهای نامعقول از عضویت صیادان و تشکل آنها در این تعاونیه‌ها جلوگیری می نمودند. این شروط عبارت بودند از:

۱ - پرداخت مبلغ صد هزار ریال برای عضویت در تعاونیه‌ها که از محل آن تمامی وسایل صید باید توسط خود تعاونی خریداری می شد.

۲ - نداشتن شغل دوم مثل کشاورزی و دامپروری و یا کار با وانت بار و غیره (صیادان غار را تورا بخاطر تعطیلی شش ماهه صیادان کثرت در قطعه زمین کوچک خود به کار دامپروری یا کشاورزی مشغولند و یا به کار مزدوری می پردازند).

بخشی از صیادان پایه دام با مشکلات فراوان توانستند این مبلغ را تهیه نمایند و در این تعاونیه‌ها عضو گردیدند. بدین ترتیب در مجموع ۲۲ تعاونی با احتساب تعاونیه‌های قبلی و تعاونیه‌های خلع ید شده از ربابان بوسیله کانون و تعاونیه‌های منطقه به شهر با عضویت تقریباً ۲۵۰۰ نفر از صیادان تشکیل شد.

مسئولین شیلات و فرمانداری بعد

از تشکیل این تعاونیه‌ها نیز با وضع قوانین ضدکارگری و با وضع و تحمیل مقررات دست و پا گیر سعی در مانعیت از فعالیت آنها کرده می کنند. آنها نه تنها از این تعاونیه‌ها کوچکترین حمایتی نکردند، بلکه با سرخ گذاری ظالمانه در جهت نابودی این تعاونیه‌ها حرکت می کنند. اکنون حکومت از هر بار صید تعاونیه‌ها ۳٪ بعنوان حق بیمه و مبلغی نیز بعنوان حق بازنشستگی کسر می کند، بدون اینکه صیادان بیمه باشند و یا از حق بازنشستگی برخوردار باشند. با شروع جنگ ویرانگر ایران و عراق نیزه ۱۰٪ از هر بار صید تعاونیه‌ها بعنوان کمک به جبهه و بازاری مناطقی جنگی کسر می گردد، در مقابل، صیادان مجبور شدند صندوق مشترکی را ایجاد نمایند که تمامی تعاونیه‌ها عضو آن می باشند و درصدی از هر بار صید خود را به این صندوق می دهند. وظیفه این صندوق دادن وام به تعاونیه‌های عضو در مواقع کمبود صید و یا وجهت تهیه وسایل صید برای تعاونیه‌ها است.

افزون بر مشکلات یاد شده، تهیه مواد غذایی و سوخت و آب آشامیدنی و دسترسی به امکانات پزشکی مشکلاتی است که هنوز نیز لاینحل باقی مانده است. صیادان غار را تورا مجبورند در بدترین شرایط زیستی به صید بپردازند و حتی آب آشامیدنی خود را از جاهها و گودالهای اطراف صیدگاهها تا مین نمایند و مواد غذایی مورد نیاز خود را از بازار سیاه با قیمتهای سرسام آور تهیه کنند. مجموعه این مشکلات باعث شده که صیادان برای تامین حداقل معاش خود به کار طاقت فرسا و صید بیشتر

بپیوندند.

اما در مقابل این سیاست ارتجاعی رژیم جمهوری اسلامی و ایستادگی اربابان سابق دریا، که سعی در انحلال و یا حداقل سعی در جلوگیری از گسترش تعاونیه‌ها دارند، صیادان مبارز تعاونیه‌ها دست به مقاومت زده و تعاونیه‌های خویش را در حد امکان حفظ نموده‌اند.

صیادان مبارز تعاونیه‌های غار را تورا چاره درد شما درتشکل هر چه بیشترتان برای پیشبرد مبارزوی یکپارچه و هماهنگ علیه سیاستهای ضدصیادای رژیم جمهوری اسلامی و ایادی اربابان سابق دریاست. برای این منظور اتحادیه تعاونیه‌های غار را تورا تشکیل دهید!

صندوق مشترک که تمامی تعاونیه‌ها در آن عضو هستند، پایه‌ای برای تشکیل این اتحادیه می‌باشند. این اتحادیه باید مبارزه شما را در جهت برخورداری از شرایط بهتر زندگی، در هنگام صید مثل استراحتگاه‌های بهداشتی، آب آشامیدنی و ایجاب تعاونی، مصرف و مراکز پزشکی در بین چند تعاونی، افزایش قیمت خرید صید از طرف شیلات و... سازماندهی و رهبری نماید.

این جز حقوق غیر قابل انکار شماست که از حق بیمه درمانی و حق بازنشستگی برخوردار باشید. بدون برخورداری از این حقوق شیلات می‌تواند شما را در سن پیری و یا در مواقع بروز سانحه‌های ناگوار براحق بدون تأمین زندگی فرزندانتان از کار برکنار نماید. این حق طبیعی شماست که در فصول تخم‌ریزی و تعطیلی صیدکش ماه از سال را بیکار ننمایند، برای جلوگیری از آن و برای جلوگیری از چپاول هر

بیردازند، ولی این امر نیز با مقابله ارگانهای سرکوب رژیم جمهوری اسلامی مواجه شده است. صیادان از ساعت ۵ صبح تا ۶ غروب مشغول کار طاقت فرسای صید می‌شوند، ولی بعضی مواقع بدلیل وفور صید و سنگینی تور نمی‌توانند آنرا به موقع از دریا بیرون بکشند، در نتیجه سپاه و بسیج سرکوبگر رژیم که بطور مداوم در محل هر تعاونی حضور دارند، و مزاحم صیادان می‌شوند، تورا پاره کرده و نتیجه زحمات طاقت فرسای صیادان را به دریا می‌ریزند. در همین رابطه صیادان منطقه به شهر در سال گذشته با سپاه پاسداران به زد و خورد پرداختند و بعد از سه روز اعتصاب موفق شدند زمان صید را یک ساعت افزایش دهند.

از طرف دیگر جمهوری اسلامی برای نابودی این تعاونیه‌ها بوسیله عوامل خود در شیلات و ایادی اربابان سابق تعاونیه‌ها، به طرق دیگری نیز بر مشکلات و مسایل یاد شده می‌افزاید. تاکنون او با شان رژیم و اربابان سابق تعاونیه‌ها، در چندین مورد دست به اقداماتی از قبیل دزدیدن وسایل صید و قایق‌های تعاونیه‌ها، دزدی صیدآنان و آتش زدن و تخریب کومه‌های صیادان زده‌اند. صیادان برای مقابله با این اقدامات مجبور شده‌اند که بطور دائم، حتی در مواقع تعطیلی شش ماهه صید و نفر از اعضای هر تعاونی را به نگهبانی از اموال خود بگمارند.

مجموعه این تضییقات و عدم حل مشکلات تعاونیه‌ها از طرف رژیم جمهوری اسلامی باعث شده است که صیادان تعاونیه‌ها را ترک کنند، تعدادی از تعاونیه‌ها منحل شود و صیادان آن به خیل بیکاران در شهر

منظور شما باید متحد و یکپارچه مبارزه کنید و شیلات و سایر ارگانهای ذیربط را تحت فشار قرار دهید.

صیادان مبارز تعاقب و نیهای غارتور، کمکهای صادقانه شما به جنگ زندگان از طرف رژیم جنگ افروزانه در جهت بازسازی مناطق جنگی و نه در جهت تأمین حداقل زندگی برای جنگ زدگان، بلکه درست در جهت ویرانگری هر چه بیشتر کوشوران و برای گرم نگاه داشتن تنور جنگ بکار می رود. برای مبارزه با جنگ و برای تأمین صلح به جبهه ها کمک نکنید، و در مقابل اعزام اجباری افراد تعاقب و نیها به جبهه های جنگ مقاومت کنید! ★

چه بیشتر دریا بوسیله جمهوری اسلامی مقدمات شیلات را و ادارات زیدک — ه حوضچه های پرورش ماهی ایجاد کنند، کار پرورش ماهی و حفاظت از حوضچه ها، همچنین حفاظت از دریا را به تعاقب و نیها واگذار نماید. شیلات باید با ایجاد مراکز مربوط به کار صیادی مثل کارگاههای توریافی و غیره در تمام فصول سال برای صیادان زحمتکش کارتا مین کند.

راه اصولی برای افزایش صید، پافشاری بر افزایش ساعت کار نیست، بلکه مبارزه در جهت گرفتن امکانات صید، مانند تراکتورهای ثابت و وسایل موتوری دیگر است. برای این

جوانان، دانشجویان و دانش آموزان ترکمن!

به حمایت از مبارزات دهقانان ترکمن صحرا برخیزید! به روستاها بروید و دهقانان را نسبت به اوضاع کشور آگاه کنید، اقدامات ضدکارگری و ضددهقانی و سیاستهای جنگ افروزانه رژیم را افشاء کنید!
کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن

دهقانان ترکمن صحرا!

اتحادیه های دهقانی را تشکیل دهید!
از شوراهای مردمی خود حمایت کنید.
بزرگ مالکان را به روستاها راه ندهید.

کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن

جیلانگی

دریا بالیق

وضع اسفبار تولید پنبه در ترکمن صحرا

تشویق زارعان به کشت گندم، کشت صیفی جات در اراضی کشت پنبه و غیره. اما این دغلکاران مردم فریب به صلاح خود نمی بینند تا بگویند که عامل اصلی بلاتکلیفی همان ۱۳۸ هزار هکتار زمین در ترکمن صحرا تنها و تنها خودشان هستند، سیاستهای آنها سبب کاهش سطح زیر کشت پنبه در منطقه گردیده، عدم ارائه خدمات تولیدی زمینها سبب کاهش تولید بوده است، عدم انجام اصلاحات ارضی و بی برنامهگی رژیم کشت وریزی کشور را تخریب و دهقانان را خانه خراب کرده است.

دست اندرکاران حکومت در منطقه با برآورد ناخشن جا روجنال تبلیغاتی بر سر تعیین کشت وریز نمونه و دادن باصلاح جایزه به بهترین پنبه کار می کوشند تا وانمود کنند که مشوق دهقانان و خرده مالکان پنبه کار هستند، لیکن بر همه معلوم است که کشت وریز نمونه مورد نظر رژیم همان بزرگ مالکی است که حداقل ۲۰۰ هکتار زمین مرغوب و ۱۵۰ راس گوسفند دارد و جایزه نیز به او تعلق می گیرد. اما برای آنکه رژیم رسوا، رسواتر شود باز به خود آمارهای دولتی مراجعه می کنیم: در سال گذشته تولید پنبه در کل کشور بالغ بر ۹۰ هزار تن گردید که بیش از دو سوم آن یعنی ۷۰ هزار تن آن در ترکمن صحرا و گرگان و بقیه در سایر مناطق بعمل آمده بود. ولی پس از برداشت محصول

به اعتراف کارشناسان رژیم "پنبه کشت شده... در ترکمن صحرا از مرغوب ترین انواع پنبه جهان است و وضعیت اراضی پنبه در ترکمن صحرا با وضع زمینهای کشاورزی در مناطق مختلف ایران متفاوت است" ما علیرغم اعتراف به این واقعیت، آنچه که جمهوری اسلامی در عمل بر سر تولید پنبه ترکمن صحرا، اراضی مرغوب آن و مهمتر از همه بر زندگی پنبه کاران و دهقانان این منطقه وارد آورده، اسفناک است. بطوریکه عوارض این وضع نه تنها جنبه منطقه ای، بلکه ابعاد ملی نیز دارد، و بیش از هر چیز بیابانگر ماهیت سیاست های ضد دهقانی رژیم است.

نگاهی به آمارهای رسمی دولتی سیر نزولی صادرات پنبه را که شکل فاجعه آمیزی بخود گرفته است در معرض نمایش می گذارد. طبق این آمار صادرات پنبه در سالهای ۶۱ و ۶۰ به صفر رسیده و در سالهای بعد حتی واردات جای صادرات را گرفته است. سران رژیم علل کاهش پنبه را با عوامل فرعی زیر توضیح می دهند: بلاتکلیفی مالکیت اراضی زیر کشت پنبه بویژه در ترکمن صحرا، بخصوص بلاتکلیفی ۱۳۸ هزار هکتار زمین که توسط دهقانان ترکمن صحرا صادره انقلابی گردید، مشکل آب و کاهش اراضی زیر کشت پنبه، سیاستهای

هکتار کاوش یافته است . این یک نمونه از " شاهکار " های رژیم جمهوری اسلامی است . حال آنکه از قبیل سیاستهای رژیم جمهوری اسلامی مشتی تاجر و دلال مورد حمایت دستگا از طریق واردات بی رویه الیاف مصنوعی هر روز فربه و فربه ترمی شوند و صدها میلیون تومان سود به جیب می زنند .

هر روز که می گذرد دهقانان زحمتکش ترکمن صحرا که پیش از پیش اعتماد خود را نسبت به رژیم جمهوری اسلامی از دست می دهند ، آنها که قربانیار سیاستهای ضددهقانی رژیم اند ، به ماهیت این حکومت پی برده و خواهار تغییر وضع موجود می باشند . ★

"گورا و غلی" قهرمان ...

پرجذبه ترین بخش برنامه ها ست با ننگ مبارزه جویی و فراخوان پر خور و گورا و غلی برای گام نهادن در میدانبرد علیه ستم پیشه گان و استثمارگرا امروز نیز همچنان بر طنین و شور انگیز و الهام بخش همه زحمتکشان در مبارزه عادلانه شان بخاطر زندگی آزاد و مستقیم و رها از بی عدالتی های اجتماعی است . ★

توسط دهقانان ، بخش قابل ملاحظه ای از آن در دست کشاورزان ماندوبه فروش نرفت ، زیرا در نتیجه سیاست اسارت آور " درهای باز " با ورود بی رویه الیاف مصنوعی عملاً بازار فروش پنبه دهقانان را کد شد ، در این مورد یکی از نمایندگان مجلس فرمایشی به زبان بی زبانی اعتراف می کند : " در حال حاضر نحوه واردات و اثرات منفی آن بر بعضی محصولات کشاورزی بگونه ای است که تولید ما را تهدید می کند " زالی وزیر کشاورزی نیز مجبور به اعتراف شده که در سال گذشته " متأسفانه محصول پنبه روی دست کشاورزان ماند " . ناگفته روستا است که یکی از نتایج این سیاست تعطیل شدن کارخانجات نساجی است و تا کنون نیز چندین کارخانه نساجی تعطیل شده است .

تنها توضیح وزارت کشاورزی در قبال این وضع این بوده که وزارتخانه توانایی خرید محصول کشاورزان را نداشته است .

تاثير بلاواسطه چنین سیاستی بر سر نوشت دهقانان و اقتصاد کشاورزی کشور را بدست که به گفته وزیر کشاورزی سطح کشت پنبه در سال ۶۴ نسبت به سال قبل ۱۲ هزار

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

دهقانان مبارز ترکمن صحرا !

★
 علیه بزرگ مالکان و حامیان آنها بپا خیزید
 بزرگ مالکان را به روستاها رانده بید
 اتحادیه های دهقانی خود را بپا سازید
 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

مستحکم باد پیوند خلقهای سراسر کشور

روشنفکران و مبارزین ترکمن صحرا !
خوانندگان گرامی ایل گویجی !

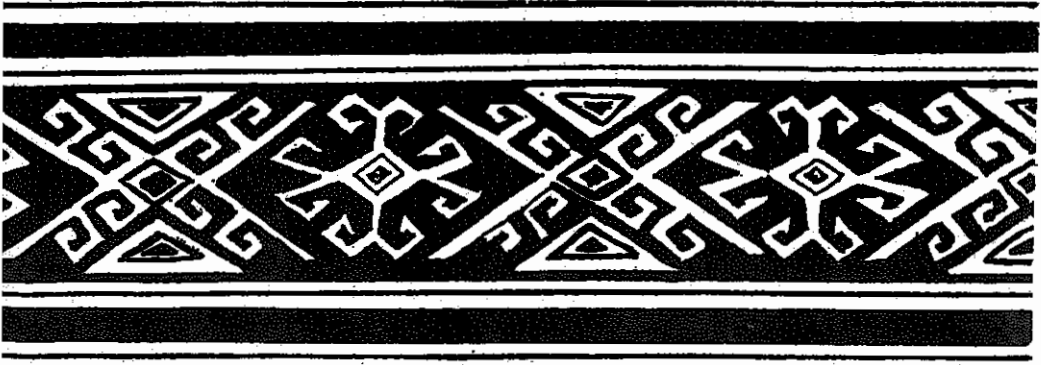
برای غنابخشیدن به نشریه ایل گویجی با ما مکاتبه کنید.
پیشنهادها، نظرات و انتقادات خود را برای ما ارسال دارید.
مقاله، شعر، خبر، عکس، داستان، طرح، ترجمه، منوگرافی
از روستاها، گزارش از وضع زندگی اقشار گوناگون مردم و
مشکلات آنها و هر مطلب دیگر در رابطه با زندگی و مبارزه خلق
ترکمن را برای ما بفرستید.

از هرگونه همکاری با ایل گویجی دریغ نکنید.

ایل گویجی را وسیعاً پخش کنید و به علاقمندان برسانید!

H. D.
Postfach 106463
2800 Bremen
W. Germany

آدرس پستی:



www.iran-archive.com

کانون فرهنگی و سیاسی خلق ترکمن